



ŽELIEZOVSKÝ SPRAVODAJCA

93701@pobox.sk

Mestské noviny

júl-august, 7,8/2025, XXVII. ročník

na 24 stranách

cena: 0,50 eur

**Žiaci ZŠ Želiezovce
najlepší na
Slovensku
v teqballe**

11

**Mikulčania si môžu
vydýchnuť, mikulský
park zostane parkom**

2

**Pripravuje sa
rekonštrukcia novej
budovy ZŠ s VJM**

5

Pamätný letný podvečer v kaštieli



Príjemné a očarujúce priestory obnovej časti kaštiela Esterházyovcov, zhlboka dýchajúce históriou a odkazom povzneseného života šľachtického rodu urobili dojem snád na každého ich návštevníka. Niet divu, že obnovené priestory kaštiela sa stávajú čoraz častejšími kulisami rôznych podujatí – výstav, koncertov, rokovaní či sobášov.

Je preto možno ambivalentnou správou, že železovská verejnosť sa na čas bude musieť rozlúčiť s kultúrnym životom v kaštieli, pretože v priebehu júla sa začnú rekonštrukčné

práce v jeho vstupnom, juhozápadnom krídle. Chvíľu síce budeme bez podujatí v kaštieli, ovocím odriekania však budú ďalšie vynovené priestory, ktoré majú byť odovzdané koncom budúceho roka. Dočasná rozlúčka s kultúrnym životom v kaštieli sa uskutočnila v honosnom a elegantnom štýle na pozadí hneď dvoch kultúrnych podujatí – koncertu sláčikového súboru Little Symphony na nádvorí a slávnostného otvorenia debutujúcej výstavy obrazov železovskej pediatričky Márie Forbakovej.

→4

Júnové zasadnutie MsZ**Mikulčania si môžu vydýchnuť, park zostane parkom**

Aj keď vopred avizovaný postoj mestského zastupiteľstva dával vopred tušiť, aký bude výsledok rokovania a uznesenie v otázke petície obyvateľov Mikuly, ktorej signatári vyjadrili jednoznačný nesúhlas so zmenou územného plánu, týkajúcou sa mikulského parku, na 27. zasadnutie mestského zastupiteľstva prichádzali záujemcovia z radu občanov najmä kvôli tomuto bodu. A tak sa stalo, že po dlhšej dobe bola na rokovaní 26. júna početnejšie zastúpená aj verejnosť. Primátor v tomto bode upokojil



prítomných obyvateľov, že predstavitelia mesta sa nebudú stavať proti vôli občanov, prezentovanej v predmetnej petícii proti zamýšľanému zámeru zástavby časti mikulského parku a zmene územného plánu (ÚP) mesta, ktorou sa tento zámer podmieňuje. V odpovedi na podnet poslanca Ákosa Csonku, aby mesto preskúmalo možnosť odkúpenia mikulského parku, primátor poznamenal, že samospráva ho má v prenájme do roku 2027. Po tomto termíne je možné pristúpiť k prípadnému odkúpeniu, ktoré je však vždy o ochote oboch strán, dodal Ondrej Juhász.

K téme sa vyjadril aj Ján Cserba, predseda PD Pohronie Želiezovce, vlastníka pozemku mikulského parku. Ako povedal, očakával, že ho pozvú na zasadnutie komisie, aby vysvetlil, prečo žiada o zmenu charakteru pozemku v územnom pláne, avšak priestor na debatu o zámere nedostal, aj keď o zámere plánovanej výstavby v časti parku kolovalo veľa dezinformácií. Dodal,

že akceptuje petíciu aj rozhodnutie zastupiteľstva, zväzí však právne kroky v tomto smere. Vyjadrilo sa aj niekoľko obyvateľov Mikuly, ktorí ozrejmili, že mikulský park patril pred znárodnením urbáskemu spolku a družstvo ho nezískalo do majetku kúpou. Diskutujúci hovorili aj o možnosti prípadného uvalenia stavebnej uzávery na mikulský park. „Stanovisko predstaviteľov mesta bolo jednoznačné od začiatku, bez ohľadu na výsledok petície. Tá nás dostala do obrazu o tom, či je naše stanovisko v súlade s názorom väčšiny obyvateľov Mikuly. Presvedčili sme sa, že je,“ vyhlásil primátor. V uznesení MsZ zobralo na vedomie podanie petície, súhlasilo so zaradením jej prerokovania do ďalšieho postupu pri posudzovaní návrhu na zmenu ú z e m n é h o plánu a uložilo p o v i n n o s ť z o h l a d n í ť stanovisko občanov vyjadrené petíciou v ďalšom procese rozhodovania o zmene ÚP.

Jasle na druhýkrát schválené

MsZ schválilo VZN č. 2/2025 o zriadení detských jaslí a výške úhrad v nich. Primátor informoval o základných parametroch a poplatkoch. Výška mesačného poplatku sa navrhuje vo výške 280 eur mesačne za celodennú a 200 eur pri poldennej starostlivosti v rozsahu 5 dní týždenne, odvíjajúc sa od počtu návštevných dní. Náklady na stravné budú 2,40 eur na deň podľa odobranej stravy plus režijné náklady 5 eur mesačne,“ vyhlásil Ondrej Juhász. Ako dodal, je to nová služba, preto je ťažké odhadnúť, aké budú náklady mesta na inštitúciu. Odhadol, že pri celodennej prevádzke s maximálnym počtom 15 detí by to malo byť 1000 eur mesačne, pri poldennej prevádzke asi 2000 eur mesačne. Predseda ekonomickej komisie Tibor Csenger poznamenal,

že oproti verzii z predchádzajúceho mesiaca nastali v texte nariadenia zmeny, napríklad nemožnosť znížiť poplatok pre rodičov v prípade, že dieťa nie je v zariadení prítomné 5 dní v týždni.

Oprava

V minulom, júnovom čísle našich novín sme nesprávne uviedli, že na májovej schôdzi MsZ bolo tesnou väčšinou schválené VZN o zriadení detských jaslí. VZN však schválené nebolo, čo sa zistilo až neskôr po hlasovaní.

MsZ uznesenie schválilo až na júnovej schôdzi. Za chybu sa ospravedlňujeme.

Ladislav Levický, šéfredaktor

Upozornil aj na to, že na základe skúseností je nepravdepodobné očakávať maximálnu naplnenosť, preto aj náklady mesta budú vyššie ako odhadovaných 1000, resp. 2000 eur mesačne. Poslanec očakáva ročné náklady na jasle vo výške 40 až 50 tisíc eur.

Záverečný účet upozorňuje na riziká

Poslanci schválili záverečný účet a celoročné hospodárenie mesta za rok 2024 s tým, že schodok rozpočtu bol vo výške 45 505,15 eur. Podľa Tibora Csengera bol vypracovaný kvalitný materiál, podrobne informujúci o finančných vzťahoch daného obdobia. Upozornil však na záporný výsledok hospodárenia mesta, čo je za ostatné roky ojedinelé a vyzval na opatrnosť pri tvorbe budúročného rozpočtu. Schválili aj I. zmenu programového rozpočtu na tento rok, následkom ktorého sa celkové príjmy mesta upravujú na 12 686 996,82 eur, celkové výdavky na 12 641 619 eur a vzniká prebytok vo výške 43 377,82 eur. Schválené bolo vecné bremeno pre vybudovanie kanalizačnej prípojky na parcele mesta pri MsÚ pre majiteľa susedného pozemku za jednorazovú odplatu 500 eur, návrh na vyhlásenie obchodnej verejnej súťaže na predaj areálu bývalého klubu dôchodcov na Ul. SNP. MsZ zobralo na vedomie správu o plnení PHRSR mesta za minulý rok, správu o kontrole plnenia uznesení a schválilo plán činnosti hlavného kontrolóra na druhý polrok 2025.

(ik)

Minister osobne aj podpísal garantoval zdroje na revitalizáciu parku

Projekt s názvom *Revitalizácia Želiezovského parku* sa môže začať v plánovanom termíne, čiže v októbri 2025 po tom, čo mesto získalo nenávratný finančný príspevok vo výške 359 118,52 eur. Poskytnutie NFP primátorovi Ondrejovi Juhászovi osobne aj svojím podpisom garantoval minister investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR Samuel Migaľ, ktorý 20. júna navštívil Želiezovce. Po krátkom oboznámení sa s investičnými výsledkami a eurofondovými zámermi mesta si minister pozrel park aj kaštieľ a primátorovi vyjadril uznanie za doteraz vykonanú kvalitnú prácu a prisľúbil podporu v ďalšej snahe o rozvoj mesta v oblasti realizácie projektov.

Projekt pôvodne počítal s rozpočtom 610 tisíc eur, po viacerých úpravách na základe výzvy hodnotiaceho orgánu sa ustálil na oprávnených výdavkoch vo výške 422,5 tisíc eur, z čoho takmer 390 tisíc eur predstavuje nenávratný finančný príspevok Európskej únie a vlády SR. Ministrom deklarovaná čiastka necelých 359 tis. eur predstavuje príspevok EÚ. Mesto bude projekt spolufinancovať vo výške 8 %, celkovo 33,8 tisíc eurami. Na realizáciu projektu revitalizácie parku má mesto 24 mesiacov, dodávateľ však prisľúbil, že ho dokončí v skoršom termíne. Zahŕňať bude obnovu drevín vrátane ošetrovania, výrubov a výsadby nových stromov a kríkov, rekonštrukciu spevnených plôch, prvky urbánneho dizajnu (kvetinový záhon v tvare Sacherovej torty a hrnca a pamätník na Psí cintorín s pôdorysom stopy psa), rekonštrukciu verejného osvetlenia a prípojky nízkeho napätia a detské ihrisko, lokalizované v časti s umelo vytvoreným kopcom pri poliklinike.



V rámci rekonštrukcie verejného osvetlenia budú osadené nové rozvody, vymenené existujúce a doplnené nové stĺpy verejného osvetlenia, takisto svietidlá budú vymenené a doplnené nové.



Rekonštrukcia spevnených plôch bude zahŕňať úpravu povrchov chodníkov, očistenie chodníkov. Prístupový chodník ku kaštieľu zo západnej strany s kamennou dlažbou z travertínu bude na chýbajúcich miestach doplnený kamennými kockami. Ťažiskovou časťou projektu revitalizácie parku je výrub, ošetrovanie a výsadba nových stromov a kríkov. Výrub sa uskutoční v nevyhnutných prípadoch z dvoch závažných dôvodov: výrub kvôli zlému zdravotnému stavu a nedostatočnej vitalite niektorých stromov, resp. nutný výrub invázijských drevín, potlačujúcich pôvodné dreviny. Ide najmä o pajaseň žliazkatú a jaseňovec javorolistý. Celkovo je v rámci projektu na výrub navrhnutých 242 stromov, ošetrí sa 361 drevín, na výsadbu je navrhnutých 58 stromov, 452 kríkov a ďalšie rastliny do výtvarných prvkov.



V ostatnom období sa množia prípady odtrhnutých a padnutých konárov zo starých a chorých stromov v parku. Tieto stromy čoraz viac ohrozujú bezpečnosť návštevníkov, preto jedným z cieľov projektu revitalizácie parku je zníženie ohrozenia bezpečnosti ľudí odstránením problémových stromov a ošetrovaním ďalších. Ako zdôraznil primátor Ondrej Juhász, plán odstránenia, ošetrovania a výsadby drevín navrhli odborníci – dendrológovia a odsúhlasili všetky príslušné úrady ochrany prírody.

Pamätný letný podvečer v kaštieli

1→

V očarujúcej zmesi hudby a prostredia

Hostí vítal osobne primátor Ondrej Juhász



s manželkou a záujem verejnosti bol evidentný. Vo svojom úvodnom príhovore primátor ešte raz privítal hostí, medzi nimi poslancov mestského zastupiteľstva, podpredsedu NSK Tibora Csengera a zhotoviteľa rekonštrukčných prác I. etapy obnovy kaštieľa Tomáša Pohoriho, ktorému vyjadril úprimnú úctu za kvalitne vykonanú prácu. „Zrealizovali ste nielen rekonštrukciu časti kaštieľa, ale postarali ste sa aj o návrat dôstojnosti, krásy a nadčasovej hodnoty,“ povedal Ondrej Juhász a prítomným prisľúbil, že po ukončení prác sa život opäť vráti do kaštieľa v podobe podujatí, výstav, koncertov či príjemných posedení.

Letný večerný koncert sexteta Little Symphony doplneného o bubeníka poskytol návštevníkom krásny kultúrny zážitok, ale v istom zmysle aj nadčasovosť. Tá bola navodená pestrým repertoárom spracovaných diel z rôznych období, kultivovaným prejavom skupiny akoby z aristokratických čias, avšak s prednesom sprostredkovaným modernou technikou, a to všetko v historických kulíšach krásne ošarpaného nádvorja, nesúceho na sebe aj výpovedné znaky socialistického a postsocialistického realizmu, ale už s náznakmi a novodobým nádychom renovačného optimizmu. Aj vďaka tejto zmesi sa návštevníci obohatili o jedinečnú skúsenosť.

Výstava s tajomným podtónom

S doznievajúcimi tónmi sláčikových nástrojov sa však umelecké zážitky návštevníkov nekončili. Snáď takmer

všetkým Želiezovčanom dobre známa detská lekárka Mária Forbaková mnohých poriadne prekvapila, keď ohlásila predstavenie svojich obrazov v rámci výstavy V objatí života.

A pani doktorka maľuje? Iba hádame, no veľa asi neriskujeme tvrdením, že táto veta bola počas júna mimoriadne často vyslovovaná v rôznych kútoch nášho mesta. „Mnohí známi sa mi ozývali s tým, že ani nevedeli, že maľujem. Nuž, ani ja som to donedávna nevedela. Začala som spontánne, nedávno, mala som jednoducho potrebu dať svoj život na plátno, vymiešať ho farbičkami. Do obrazov som vkladala seba, svoje pocity, sny, predstavy, tajné túžby, svoje farby. Nikdy som nemala k maľovaniu blízky vzťah, len to odrazu prišlo. Vyštartovalo to raketovou rýchlosťou, maľovala som obraz za obrazom, ale ak by som nestretla niektorých ľudí, ktorí ma povzbudili, že moje diela treba ukázať aj iným, asi by som na to nikdy nenašla odvahu,“ povedala Mária Forbaková vo svojom improvizovanom príhovore krátko predtým, ako návštevníkov pozvala do galérie svojich obrazov, alebo ako sa sama vyznala, do galérie svojej duše, snov a predstáv.

Obrazy šepkali príbehy. Príbehy o živote a smrti, o krásach prírody a vesmíru, o vedomí, transcendentálnom bytí, o vine a očiste. Príbehy, ktoré nás presvedčajú o tom, že ich autorka hľadá čistotu duše, rozlet mysle a prúdenie predstáv. Mária Forbaková s radosťou odpovedala na otázky návštevníkov o podnetoch tvorby toho-ktorého diela, o použitých technikách a presvedčila aj o tom, že za krátky čas urobila obrovský pokrok v technike a samotnom ponímaní výtvarnej tvorby. Nám sa zdôverila, že pojem krátky čas v tomto prípade platí doslovne. „S maľovaním som začala v decembri minulého roka úplne nečakane, intenzívnejšie však maľujem od februára. Spúšťačom bola moja priateľka, s ktorou sa vzájomne inšpirujeme

v mnohých oblastiach už dlhú dobu... Ale teraz, keď o tom hovorím, mi napadá aj ďalší impulz, ktorý som si doteraz ani príliš neuvedomovala. Tým bol maďarský módny návrhár Tamás Náray, ktorý pred časom začal s výtvarnou tvorbou. V istom zmysle je mojím vzorom a tieto dojmy vo mne naštartovali túžbu tvoriť. Moje prvé diela boli technicky nedokonalé so začiatočnými chybami a ani som ich v rámci výstavy nepredstavila. Postupne som sa prepracovávala k rôznym technikám, ktoré prichádzali z môjho vnútra, neboli výsledkom nejakých internetových rýchlokurzov,“ vyjadrila sa doktorka – umelkyňa o svojich začiatkoch. O témy vraj nemá núdzu, každodenne sa stretáva s množstvom informácií, vnemov, ktoré má potrebu spracovávať týmto spôsobom. Mária Forbaková sa skromne ohradzuje voči tomu, aby ju nazývali umelkyňou. V tom jej však protirečí jej samotná tvorba, ktorá zatiaľ síce nemá dlhú históriu, ale má potrebnú hutnosť, má čo povedať a ako sme sa mohli presvedčiť, svojím obsahom aj formou oslovuje ľudí. Rovnako aj tajomná sila, ktorá ju prinútila začať intenzívne na sebe pracovať



a zlepšovať sa, vypovedá o tom, že jej výtvarná tvorba nie je rozmarom, ale poslaním, ktoré ju ako také svojím spôsobom zaväzuje. Svojou prvou výstavou nastúpila na cestu, z ktorej by už len tak nemala zísť. Súdiac podľa reakcií publika z vernisáže, rozhodla sa správne.

Ladislav Levicky

Minister Samuel Migal': regióny o peniaze neprídu

S ministrom investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie Samuelom Migalom sme sa zhovárali v júni počas jeho návštevy v Želiezovciach.

Aké sú benefity takýchto osobných návštev v regiónoch?

Riadim sa filozofiou, že nestačí len hovoriť, ale oveľa dôležitejšie je počúvať. A pre mňa je dôležité počúvať to, čo hovoria starostovia, aké problémy ich trápia, pretože som tu od toho, aby som hľadal riešenia na ich problémy. Urobím, čo je v mojich silách, aby som dokázal riešiť veci, ktoré naozaj potrebujú, problémy, na ktoré upozorňujú, pretože oni sú najbližšie k občanom a najlepšie vedia, čo treba riešiť.

Aké sú najdôležitejšie poznatky, ktoré ste získali návštevami v regiónoch?

Zistil som, že na Slovensku sú naozaj veľké rozdiely. Riešime napríklad vysokorychlostný internet, pritom však máme mnohé obce a regióny, kde chýbajú základné veci, ako je vodovod či kanalizácia. Nehovorím, že internet nie je potrebný, je veľmi potrebný, ale keď nemáme ešte doriešené základné potreby ľudí, ťažko dorábať nejakú nadstavbu. Som veľmi rád, že napríklad v Želiezovciach, ako ma pán primátor informoval, bola v minulom roku dobudovaná posledná fáza kanalizácie, preto sa tu už nemusíme sústrediť na tieto základné potreby a môžeme pracovať na nadstavbách, akou je napríklad aj revitalizácia tohto krásneho parku. Som veľmi rád, že som ho mohol vidieť a naozaj ma to veľmi milo prekvapilo. Ešte som tu nikdy nebol a uchvátil ma aj tento Esterházyovský kaštieľ, ktorý má obrovskú hodnotu a som veľmi rád, že vidím zmysluplne vynaložené prostriedky, či už z eurofondov alebo z nórskeho fondu. Tieto peniaze tu sú, sú určené na zmysluplné projekty a keď vidím, že sa realizujú a že sú takto v procese, tak ma to naozaj veľmi teší a dáva mi to ešte väčšiu silu a energiu, aby som ešte viac pomáhal takto zmysluplne využívať dostupné prostriedky.

Jeden z najväčších problémov vášho rezortu je pomalé čerpanie prostriedkov. Čo plánujete urobiť v záujme jeho zrýchlenia?

Keď sme prišli na rezort, odstránili sme všetky nezmyselné prekážky politického charakteru čerpania eurofondov. Stálo tam veľa projektov pre nás z nepochopiteľných dôvodov a napriek tomu, že spĺňali všetky podmienky, neboli k nim podpisované

zmluvy a tie žiadosti proste stáli. To sme napravili a len vďaka týmto krokom sme za tri mesiace dokázali zvýšiť čerpanie z niečo vyššie 4 na 8 %.

Ďalšia podstatná vec je, čo sa deje v regiónoch. Najväčšou prekážkou čerpania v regiónoch podľa nášho vnímania je, že tam pomaly pripravujú projekty, pomaly spomedzi nich vyberajú tie, ktoré budú prefinancované z eurofondov. Následne sú pomaly uzatvárané zmluvy a čerpanie, ako dnes vidíme, je na úrovni 2 %.

Nech je to naozaj výzva k regiónom, aby zabrali, hlavne aby sa medzi sebou nehádali, aby sa rozprávali, pretože nám sa naozaj javí, že v regiónoch sa mnohí nedokážu dohodnúť, ktorý a či projekt bude podporený. Bol by som veľmi rád, keby namiesto žabomyších vojen tam začali medzi sebou komunikovať a vyberať najvhodnejšie projekty, pretože to robia pre občanov, ktorý je na konci celého reťazca a ktorý má byť uspokojený prostredníctvom eurofondov. Je to obrovská výsada, ktorú si regióny vybojovali a som rád, že to tak je, že ony samy rozhodujú o tom, kam pôjdu eurofondy. Ale budeme trvať na tom, aby k tomu pristupovali zodpovedne, aby sa eurofondy naozaj mohli minúť.

Chcem, aby sa prostriedky z eurofondov dostali do každého kúta Slovenska, aj do tej najmenšej obce a robím pre to všetko.

Pripravujeme projekty tak, aby eurofondy mohli čerpať aj v najmenších obciach s nízkym počtom obyvateľov, ktoré si na ne dnes nevedia siahnúť. Vieme o tomto probléme a chystáme sa to napraviť, ale dokážeme to urobiť len spoločne, to nedokáže minister sám.

Samosprávy vyslovili obavy v spojitosti so zmrazením časti alokácie z flexibility eurofondov pre samosprávy. Ako vnímate tento problém?

Registrujem tieto obavy, ale vnímam to ako kampaň zo strany ZMOS-u. My neberieme regiónom peniaze, potrebujeme však prehodnotiť, kam tie peniaze reálne majú ísť, je to požiadavka Bruselu. Odvtedy, ako sa nastavovali operačné programy, sa situácia zmenila vo svete aj v Európe, preto musíme zmeniť priority a na to potrebujeme istý čas zablokovať tie peniaze. Kým samosprávy a regióny dosiahnu úroveň, na ktorej začínajú brať takzvanú flexibilitu alebo to nadkontrahovanie, majú ešte veľa práce pred sebou. Nech teda len pracujú na svojich projektoch. Garantujem, že všetky rozbehnuté projekty svoje peniaze dostanú. V prípade zvyšných prehodnotíme priority, avšak to, čo patrí danému územiu, v tom území skončí. Chcel by som teda upokojiť ľudí, aby sa neobávali, regióny o peniaze neprídu.

Ladislav Levický

Pripravuje sa rekonštrukcia novej budovy ZŠ s VJM

Zatiaľ čo už niekoľko mesiacov prebieha rekonštrukcia hlavnej budovy Základnej školy s vyučovacím jazykom maďarským v Želiezovciach, bolo rozhodnuté aj o rekonštrukcii tzv. novej budovy. V rámci programu Slovensko bolo potvrdené poskytnutie nenávratného finančného príspevku na rekonštrukciu pavilóna 2 tejto školy. V novej budove sa nachádza kuchyňa, jedáleň a na poschodí triedy I. stupňa.

Ako potvrdil vedúci oddelenia výstavby MsÚ Vojtech Kalló, celková výška oprávnených nákladov projektu je 952 245,68 eur. „Mesto požiadalo o nenávratný finančný príspevok vo výške 876 066,03 eur a projekt bude musieť spolufinancovať vo výške 8 %, čiže sumou 76 179,68 eur. Presný termín začiatku prác v tejto fáze ešte nie je možné predpovedať, keďže v súčasnosti prebiehajú prípravné úkony, vieme však, že projekt potrvá 9 mesiacov. Aktuálne prebieha príprava zmlúv o poskytnutí nenávratného finančného príspevku a príprava verejných obstarávaní na dodávateľa materiálového vybavenia priestorov, stavebného dozoru aj samotných rekonštrukčných prác.“

Z projektu rekonštrukcie pavilónu 2 ZŠ s VJM Želiezovce sa uskutoční zvýšenie energetickej účinnosti objektu tým, že zateplené budú obvodový plášť aj strešná konštrukcia objektu, dôjde k rekonštrukcii a modernizácii vykurovacej sústavy a budú nainštalované moderné systémy chladenia a vetrania rekuperáciou. Zrekonštruovaný bude aj systém osvetlenia, vykonajú sa opatrenia na zabezpečenie bezbariérovosti objektu a drobné dispozičné úpravy sociálnych zariadení. Okrem rekonštrukčných a modernizačných činností je súčasťou projektu aj obstaranie nového vybavenia školského klubu detí, ktoré sa rozšíri o interaktívnu podlahu, taburetky a skrine. Okná a vstupné dvere budovy boli vymenené v novembri 2023 z dôvodu havarijného stavu z vlastných zdrojov mesta.

(ik)

Seniori zútulnili priestory, teraz sa v nich vzdelávajú

Asi 60 záujemcov zo Želiezoviec a okolia sa zapojilo do projektu zlepšovania digitálnych zručností seniorov, ktorý sa začal 6. júna. Projekt „Zlepšovanie digitálnych zručností seniorov a distribúcia Senior tabletov“, známy aj ako Digitálni seniori, predstavuje unikátny koncept zvyšovania digitálnych zručností a povedomia o dôležitosti digitalizácie na Slovensku. Jeho hlavným cieľom je zlepšiť digitálne zručnosti seniorov vo veku od 65 rokov a znevýhodneným osobám formou vzdelávacích školení. Vzdelávanie v Želiezovciach prebieha v zútulnených priestoroch klubu dôchodcov MO Jednoty dôchodcov na Slovensku v bývalom objekte

MŠ na Ul. SNP 9.

Po úspešnom ukončení vzdelávacieho školenia budú vyškoleným absolventom poskytnuté tablety s dátovými balíkmi na rozvoj získaných zručností a zvýšenie motivácie využívania elektronických služieb a e-learningových školení. Projekt je realizovaný Ministerstvom investícií, regionálneho rozvoja a inovácií SR ako investícia č.7 Komponentu 17 (Digitálne Slovensko) Plánu obnovy a odolnosti SR. (ik)



Očarujúce melódie v kaštieli a ďalšie naplnené plány

Vlani navštívil Slovensko so svojou rodinou (jeho manželka je Slovenka) a zastavil sa aj v Želiezovciach, kde absolvoval poloimprovizovaný koncert v hudobnej sále kaštiela Esterházyovcov. Mexický klavirista, profesor hudby na Univerzite v Guadalajare Joel Juan Qui vtedy vyjadril obrovské nadšenie z toho, že si za klavír mohol sadnúť v rovnakej miestnosti a presne na tom mieste, kde Franz Schubert pôsobil pred dvomi storočiami. Zároveň vyjadril ochotu vrátiť sa sem, resp. prichádzať do Želiezoviec pravidelne a zúčastňovať sa workshopov s miestnymi žiakmi klavírnej hry.

Jeho plán alebo zámer sa zatiaľ do bodky naplnil, najmä vďaka aktivite miestnych priaznivcov mexického umelca s čínskymi koreňmi a projektu vypracovaného

Základnou umeleckou školou Franza Schuberta v Želiezovciach a podporeného Fondom na podporu umenia.

Vďaka nemu mohol Joel Juan Qui absolvovať workshop s talentovanými mladými klaviristami širšieho regiónu a opäť odohrať koncert v želiezovskom kaštieli, ako aj ďalšie dva – v Leviciach a v Nitre. Želiezovský koncert s názvom Očarujúce



melódie v kaštieli Esterházyovcov sa uskutočnil 11. júna a okrem mexického umelca sa v rámci neho najmä domácemu publiku predstavila želiezovská speváčka Ildikó Javorková, ktorú na klavíri sprevádzala Klára Viteková. Želiezovská umelkyňa s magickým hlasom predniesla operné melódie z diel Mozarta a Pucciniho. Joel Juan Qui tentoraz pricestoval na Slovensko ako veľvyslanec mexickej hudby a podľa dostupných informácií je jediným umelcom prezentujúcim súčasnú mexickú klasickú hudbu na starom kontinente. Popri dielach súčasných tvorcov predstavil aj hudobnú tvorbu mexických skladateľov narodených v 19. storočí. Koncertná sála plná ľudí tak znela dielami Julia Ituarteho, Benigna de la Torreho, José F. Vásqueza, Hermilia Hernández, Viktora M. Medeleza, Frederica Ibarru a Antonia Navarra, vďaka čomu sa organizátori odvdáčili návštevníkom naozaj originálnym a exkluzívnym zážitkom. (ik)

Masterclass s mexickým lektorom

Mexický klavírny umelec Joel Juan Qui sa po roku vrátil do Želiezoviec, aby zrealizoval svoj zámer predstaviť mexickú klasickú hudbu európskej verejnosti. Okrem koncertov v Želiezovciach, Leviciach a Nitre sa ako hosťujúci lektor zúčastnil majstrovského kurzu hry na klavíri pre žiakov základných umeleckých škôl Nitrianskeho kraja. Na podujatí organizovanom v priestoroch želiezovskej ZUŠ sa pod vedením mexického umelca, profesora katedry hudby Univerzity v Guadalajare vzdelávali žiaci nielen hosťujúcej školy, ale aj ZUŠ z Levíc, Šiah, Tlmáč, Nových Zámokoch a Hurbanova. Ako poznamenala riaditeľka ZUŠ F. Schuberta, účinkovanie hosťujúceho umelca bolo finančne podporené z Fondu na podporu umenia. „S účasťou aj regionálnym charakterom workshopu sme spokojní, hoci podujatie malo potenciál osloviť ešte širšie spektrum škôl a žiakov. Z dôvodu blížiaceho sa konca školského roka však na naše pozvanie nedokázali zareagovať všetky školy na území kraja. Budeme sa snažiť zorganizovať podobný workshop aj v budúcnosti, ideálne by bolo, keby sa nám to darilo v dvojročných intervaloch,“ dodala Diana Horváthová.

„Majstrovské kurzy boli rozdelené na dve časti. Prvou bol workshop, v rámci ktorého sme pracovali na relaxačných technikách, poznaní tela, napríklad učili sme sa, ako si sadnúť ku klavíru. Každý žiak mal svoju vlastnú osobnú skúsenosť, pretože každý sme iní. Druhá časť bola masterclass – majstrovský klavírny kurz. Jeho cieľom bolo obohatenie hudobného štýlu a rôzne aspekty techniky. Žiaci, ktorí sa kurzu zúčastnili, boli nesmierne talentovaní, dobre sa s nimi pracovalo. Na záver dostali všetci rovnakú radu: Aby ich hudba naplňala šťastím, pretože nie sme tu preto, aby sme sa ukazovali publiku, ale aby sme sa podelili o to, čo nás robí šťastným,“ informoval o svojej práci so žiakmi Joel Juan Qui. Ako umelec dodal, v rámci zvyšnej časti svojho pobytu na Slovensku chce ochutnať vína nášho regiónu a absolvovať niekoľko profesionálnych stretnutí s hudobníkmi v Bratislave. (ik)

Autentický želiezovský street-food

Z vlastnoručne vyrobeného bufetového vozu jedlá z vlastného vývoja

V ostatnom období môžeme byť svedkami zaujímavého street-foodového projektu priamo v Želiezovciach. Vedľa parkoviska Lidla stojí žltý food-truck, čiže bufetové auto, ktorý okrem jeho viac-menej unikátneho charakteru je jedinečný tým, že ho jeho majiteľ vlastnoručne prerobil, používa fritézu vlastnej konštrukcie a suroviny z vlastného vývoja. To nás zaujalo, a tak sme požiadali Chefa Parého o rozhovor. Majiteľ foodtrucku János Paré pochádza z Maďarska, presťahoval sa sem za svojou láskou a život v Budapešti vymenil za život v Želiezovciach. Jeho manželka Gabriella Csókás-Paré je riaditeľkou miestnej materskej školy s vyučovacím jazykom maďarským a vo voľnom čase vypomáha s obsluhou.

Ktoré sú vaše produkty z vlastného vývoja a čo je o nich dobré vedieť?

– Našimi základnými produktmi sú naše mini šišky a mini lángoše. Asi pred desiatimi rokmi som sa začal zaujímať o donuty alebo mini šišky, ktoré pochádzajú z Ameriky a hoci sa im venujú mnohí, kvalita ponuky ma veľmi neuspokojovala. Podobné výrobky predáva americká spoločnosť Lil'Orbits, ktoré však tiež nemajú tú správnu chuť a sú plné éčok. Oslovil som potravinárske laboratórium a požiadal som ich, aby vyvinuli zmes s menším množstvom konzervačných látok a výraznejšou chuťou. Po dvoch rokoch vývoja a ochutnávani obrovského množstva vzoriek vznikla jedinečná surovina na mini šišky. Keď som o tom ďalej premýšľal, dospel som k tomu, že by sa dala vyrobiť aj v slanej verzii a chutilo by to ako lángoše. Takýto produkt nebol na trhu a aj teraz som jediný, kto takéto mini lángoše predáva. Obrovskou výhodou je, že nemusíte miesiť cesto, takže nie je to také pracné a v skutočnosti je cesto hotové skôr, ako sa zohreje olej. Samotný výrobok je práškový koncentrát, do ktorého sa pridá voda a premieša sa miešačkou na cesto. Príprava cesta trvá približne 15 sekúnd.

Ideálne pre reštaurácie rýchleho

občerstvenia, bufety, street-foody...

– Mojou myšlienkou bolo, že produkt by sa mohol predávať nielen v bufetoch na priamu konzumáciu, ale aj samotný koncentrát by sa mohol predávať v maloobchodnej sieti spolu so špeciálnym ručným formovacím lisom. Obrovskou výhodou je, že šišky či lángoše sa dajú bleskovo vyrobiť, či už chcete pripraviť rýchlu sladkosť pre deti, ponúknuť neohláseného hosta alebo dať si niečo k pivu. Zatiaľ čo tradičné lángoše sú veľké a ťažšie sa jedia, tieto sa dajú jesť

vyžaduje nepretržitá produkcia. Stroje sú k dispozícii a prakticky je hotový komplexný systém na výrobu produktu a aj na jeho tepelnú úpravu.

Využívajúc čas, kým sa nerozbehne maloobchodný predaj, rozhodol som sa, že budem osobne vyrábať a predávať tieto produkty, aby som získal priame distribučné skúsenosti a zistoval spätnú väzbu spotrebiteľov. Tak vznikol zámer bufetového vozu a cateringových služieb.

Ako sa zrodil food-truck Chefa Parého?

– Vlastnými rukami som prerobil poštovú dodávku z Nemecka na tento food truck. Mám technické vzdelanie, všetko som osobne navrhol a okrem špeciálnych sieťových plynových a elektrických rozvodov, na ktoré je potrebný certifikát, som celú konštrukciu zvládol sám s pomocou rodiny. Je navrhnutý podľa mojich praktických potrieb a som s ním spokojný. Od minulého roka sa zúčastňujeme na väčších podujatiach, boli sme tu na folklórnom festivale, na Park-feste, ale predávali sme aj v Dvoroch nad Žitavou,

na obecných dňoch vo Svodíne, na gastrofestivaloch v Komoči a naposledy sme zabezpečovali catering na koncerte a výstave organizovanom v miestnom kaštieli. A v pracovných dňoch vítam zákazníkov tu, pri parkovisku.

Bufetový voz je teda jednou etapou procesu, ktorý sa začal vývojom koncentrátov a ktorého želaným pokračovaním je maloobchodná distribúcia produktov...

– Áno, toto je vlastne skúšobná prevádzka. Spätná väzba je veľmi dobrá a ja som presvedčený, že môj výrobok je dobrý. Za veľkú trhovú výhodu považujem to, že vyrábam vlastný produkt, nie som závislý od dodávateľov a nehrozia mi prípadné problémy dodávateľských reťazcov. Sťažuje mi však situáciu, že pôsobím tu na Slovensku a nehovorím po slovensky, navyše tu nemám takú sieť kontaktov ako doma. Ale priviedlo ma sem srdce, som tu na správnom mieste. Cítim sa tu dobre.

Ďakujem za rozhovor.

Ladislav Levický



v malých, chrumkavých kúskoch. Žiadne miesenie, žiadne predbežné plánovanie kysnutia. A chuť je fantastická, potvrdí to každý, kto ich ochutnal. Popri ostatnej ponuke sú tieto dva základné produkty veľkým hitom, ponúkajúcim celý rad ďalších možností. Sladké cesto možno plniť rôznym ovocím či čokoládou, lángoš možno plniť kuracím mäsom, rybou, hribami či rôznymi druhmi zeleniny.

Kde sa dá kúpiť koncentrovaný prášok?

– Koncentrát zatiaľ predávame v Maďarsku. Sami ho tu na Slovensku nepredávame zákazníkom, v súčasnosti hľadáme distribučné kanály, prostredníctvom ktorých by sme ho mohli predávať v obchodných reťazcoch. Ak bude záujem, sme pripravení vyrábať aj väčšie množstvá vrátane vstrekolisom vyrábaného malého formovacieho lisu.

Po vývoji koncentrátov som začal vyvíjať stroj na pečenie šišiek, ktorý je na svete v niekoľkých verziách. Žiaľ, v bufete ho nepoužívam, pretože aj najmenší vyrobí 600 až 700 kusov za hodinu a je využiteľný tam, kde sa

Celoštátna súťaž, ktorú založili v Želiezovciach

Pred 30 rokmi bola odštartovaná celoštátna matematická súťaž Katedra pre žiakov ZŠ s VJM na Slovensku. Mnohí netušia, ale čiastočne korešpondenčná, čiastočne prezenčná súťaž má svoje korene v Želiezovciach. S iniciátorom a dlhoročným spoluorganizátorom súťaže, učiteľom miestnej ZŠ s VJM na dôchodku **Gézom Horváthom** sme sa zhovárali o začiatkoch a skúsenostiach troch desaťročí.

Matematická súťaž Katedra je najstaršou súťažou organizovaných časopisom Katedra. Ako vznikla a aký dopyt uspokojovala?

– Bolo pár rokov po zmene zriadenia, čo (aj) pre nás znamenalo, že sme mohli voľnejšie chodiť na súťaže a matematické tábory do Maďarska. Mal som možnosť stretnúť najlepších učiteľov matematiky v Maďarsku, vidieť ich prácu a súťaže. Zúčastňovali sme sa aj na korešpondenčných matematických súťažiach Istvána Ujváriho vo Váci, kde sme si vyskúšali, ako sa dá objektívne zorganizovať uzavretá súťaž, pretože tam sa nemohlo stať, že práce opravuje učiteľ, ktorý pripravoval niektorého súťažiaceho. Na Matematickej olympiáde, ktorá bola v tom čase na Slovensku etalónom, to tak nebolo (a možno ešte stále nie je). Už vtedy sa vo mne formovala predstava, že by sme mali podobnú súťaž, súťaže organizovať aj u nás. Na celoštátnu súťaž som ani nemyslel, nanajvýš na regionálnu, do ktorej sa malo zapojiť niekoľko škôl.

Ako sa táto súťaž formovala a ako vznikli ďalšie súťaže Katedra? Čím sa súťaže Katedra líšia od ostatných domácich predmetových súťaží?

– V školskom roku 1995/96 som bol triednym učiteľom a učiteľom matematiky viacerých mimoriadne tvorivých žiakov ôsmeho ročníka. Jedným z najvýraznejších bol István Gyürky, ktorého talent som chcel ostatným ukázať v naozaj objektívnej súťaži.

Prišlo vhod, že ma v lete 1995 kolega Alajos Csicsay zo Štúrova pozval na podujatie v Dunajskej Stredě, kde nám Gyula Hodossy oznámil, že skautský časopis Katedra bude „povýšený“ na celoštátne distribuovaný pedagogický časopis. Hneď som predstavil svoj nápad, aby sme na stránkach časopisu začali zverejňovať korešpondenčnú matematickú súťaž. Medzi pozvanými bol aj môj bývalý učiteľ z Nitry Béla László. Okamžite ma podporil a nápad sa zrealizoval. Vyše tisíc žiakov ZŠ riešilo úlohy a posielalo svoje riešenia. Nie mne, ja som bol „len“ autorom úloh. Opravy robil tím Bélu Lászlóa na nitrianskej univerzite. Pred uverejnením výsledkov korešpondenčnej súťaže v časopise navrhol Béla László zorganizovať celoštátne finále pre najlepších riešiteľov.

Nemal som v tejto oblasti žiadne skúsenosti, a tak finále zorganizovala nitrianska univerzita. Mal som jednu podmienku – aby sme úlohy do celoštátneho finále nezostavovali, neopravovali a nevyhodnocovali my. Tak sa aj stalo: o zostavenie úloh som požiadal Istvána Ujváriho z Vácu, ktorý súhlasil a na zorganizovanie finále poslal dvoch svojich kolegov do Jelenca, kde sa konalo prvé finále matematickej súťaže. Je zrejme, že za týchto okolností bolo pre mňa mnohonásobným potešením, keď sa môj žiak István Gyürky stal absolútnym víťazom súťaže. Povzbudení úspechom našej súťaže prišli na podujatie učiteľia maďarského jazyka a dejepisu. V nasledujúcom školskom roku už zorganizovali svoju korešpondenčnú súťaž, ktorá sa skončila celoslovenským finále a v ďalších rokoch nasledovala geografia a súťaž pre žiakov prvého stupňa.

Tri desaťročia si bol organizátorom celoštátnej súťaže. Čo táto práca obnášala?

– Najprv sme museli zorganizovať činnosť. Ja som bol zodpovedný za zostavenie úloh a opravy som vždy prenechával iným. Spočiatku opravovali riešenia korešpondenčnej časti učiteľia a študenti z UKF v Nitre, neskôr túto „otrockú prácu“ robili Cecília Culka, László Csúsz s manželkou, Szilvia Kiss, István Lancz a Barnabás Bajcsi a mal som stálu asistentku Évu Könözi, ktorá mi v priebehu roka aj vo finále pomáhala, ako sa len dalo. Súťaž mala na začiatku päť, neskôr štyri kolá a v každom som musel „vymyslieť“ tri zaujímavé, netradičné úlohy pre každý ročník. Pred érou e-mailov sa všetko posielalo poštou, pričom nám pomáhali skúsení redaktori a grafici Katedry. Keď sa zaviedol účastnícky poplatok, môj okruh úloh sa výrazne rozšíril. Viedol som presnú evidenciu súťažiach, ich učiteľov, pripravoval kódové listy na finále (a neskôr aj semifinále), zabezpečoval som finančné krytie finále, organizoval služby v jednotlivých učebniach, prácu hodnotiteľov, tlačil som certifikáty atď. Úlohy do celoštátneho finále vždy zostavovali učiteľia z Maďarska. Medzi nimi vyniká Károly Károlyi, ktorý takto slúžil súťaži dve desaťročia. Pred vyše desaťročím, keď som sa stal dôchodcom, som pripravoval úlohy spočiatku len do jedného finálového kola, neskôr (keď už Károly Károlyi túto nemohol túto úlohu zabezpečiť) do oboch.

Na tohtoročnom jubilejnom finále si odovzdali organizátorskú štafetu. Bude ti súťaž chýbať?

– Učiteľia prípraviek matematickej súťaže Katedra tvoria veľkú rodinu. Poznáme sa navzájom, vieme, kto čo dokáže a čo je ochotný urobiť. Násobne to platí pre užší organizátorský tím. Dnes už prihlášky registruje občianske

zduženie Katedra a opravy už dve desaťročia robia Szilvia Kiss a Barnabás Bajcsi, ktorí poznajú všetky aspekty súťaže a vedia, akým smerom sa treba uberať. Zveril som im pokračovanie. Súhlasili, ale s podmienkou, že úlohy do semifinále a finále musím naďalej pripravovať ja. Takže matematická súťaž Katedra ešte nie je úplne vyradená z môjho kalendára.

Na matematickej súťaži Katedra sa zrodili aj želiezovské úspechy, tento rok sa do celoštátneho finále dostalo 7 žiakov miestnej školy. Poskytuje to reálny obraz o úrovni matematického vzdelávania v Želiezovciach?

– Určite áno. Tri moje bývalé žiacky – Ildikó Demeter, Emőke Szelle a Myrtil Tar pripravujú žiakov na matematické súťaže na miestnej ZŠ s VJM. Som na to mimoriadne hrdý. Séria matematických súťaží Katedra sa začala želiezovským úspechom a moja organizátorská sa skončila rovnako. V tomto roku sa absolútnym víťazom súťaže stal Márk Gasparik (žiak Emőke Szelle). Mám prehľad aj o výsledkoch ostatných matematických súťaží a s istotou môžem vyhlásiť, že vyučovanie matematiky na tejto škole je na vysokej úrovni.

30 rokov organizovania súťaží určite poskytuje dobrý prehľad o vyučovaní matematiky u nás. Aká je úroveň matematického vzdelávania v školách s vyučovacím jazykom maďarským a všeobecne na Slovensku v medzinárodnom porovnaní? Pýtam sa na to v súvislosti s nedávnym vyhlásením ministra školstva, že matematika bude čoskoro povinným maturitným predmetom. Ako hodnotíš toto rozhodnutie a čo je ešte potrebné urobiť pre zlepšenie úrovne domáceho matematického vzdelávania?

– Nemám objektívny podklad na porovnanie. Môžem porovnávať len naše učebné osnovy a učebnice, keďže sa stále zoberám prekladom učebníc. Viem z toho vyvodiť záver, že požiadavky a nároky v Maďarsku sú stále vyššie ako na Slovensku, ale aj naše učebnice sú čoraz lepšie, praktickejšie. Učebnica je však len pomôcka. Ako matematikár by som sa mal tešiť z toho, že matematika bude opäť maturitným predmetom, no predsa nemám príliš veľkú radosť. Matematika by sa nemala „naučiť“, ale nastupujúce generácie by sa mali vychovávať k matematickému mysleniu. A výchova sa dá dosiahnuť len láskou k predmetu. Nie som si istý, či tí, ktorí si matematiku doteraz nevybrali ako maturitný predmet, si ju hneď zamilujú. Možno by bolo osožnejšie nechať ľudí, aby sami zistili, že matematické myslenie a rozhľad sú a budú čoraz viac potrebné.

Ďakujem za rozhovor.

Ladislav Levický

Krajské dotácie schválené. Dokončí sa reštaurovanie grófskej hrobky

Orgány Nitrianskeho samosprávneho kraja rozhodli o rozdelení tohtoročných dotácií. V rámci viacerých dotačných schém bolo na tento účel vyčlenených 2,68 mil. eur. Nenávratné finančné príspevky poskytol kraj na všeobecný rozvoj územia, na podporu športových klubov a zväzov, na podporu kultúry, cestovného ruchu a športových aktivít, na program záchrany národných kultúrnych pamiatok, na certifikované ubytovacie zariadenia a na pomoc pre sociálne a zdravotne znevýhodnených občanov.

V oblasti podpory športových aktivít bolo zaevidovaných 91 žiadostí na realizáciu projektov vo výške 57 660 eur pre okres Levice. Schválených bolo 8522 eur pre 16 subjektov. Z tejto sumy priamo do Želiezoviec smeruje suma 945 eur pre združenie rodičov pri ZŠ s VJM na projekt Spolu v pohybe – 75 rokov školy. Zo želiezovských žiadateľov neuspel vodácky klub SUP Club K2, ktorý žiadal 2000 eur na 2. ročník Dolnohronskeho vodáckeho maratónu, plánovaného v rámci súťažnej série slovenského pohára v paddleboardingu.

V oblasti podpory cestovného ruchu žiadalo v okrese Levice 12 záujemcov dotáciu vo výške 46 450 eur. 10 z nich ju aj získalo, spolu v objeme 8522 eur. Podporené boli dva želiezovské projekty: OZ Sacher získalo 1250 eur na realizáciu Sacherových dní 2025, Dolnohronske rozvojové partnerstvo 500 eur na propagáciu a rozvoj vidieckeho turizmu na Dolnom Pohroní. Odmietnutých bolo 8 projektov zameraných na rozvoj cestovného ruchu, z toho 2 pre okres Levice.

V oblasti podpory kultúry požiadalo v našom okrese 60 subjektov o dotácie na kultúrne aktivity v celkovej výške 110 850 eur. 23 z nich dotáciu nezískalo, zvyšných 37 získalo 37 769 eur zo žiadaných 40 300 eur. Medzi odmietnutými žiadosťami nebol želiezovský projekt. Do nášho mesta smerovali dotácie na 4 projekty vo výške 4900 eur. ZO Csemadoku získala na regionálny detský folklórny festival Hraj, písťalka, hraj v rámci Svätostefanských slávností 2025 dotáciu vo výške 1400 eur, MO Matice slovenskej 500 eur na stretnutie speváckych skupín pri ľudovej hudbe. Reformovaná kresťanská cirkev na Slovensku – seniorát Bars získal dotáciu 1000 eur na majáles reformovaného seniorátu Bars a neinvestičný fond Čistý prameň – Tiszta Forrás získal 2000 eur na oslavu 30. výročia založenia detských a mládežníckych súborov Kincső a Apró

Kincső. Sériu programov sa uskutoční na jeseň tohto roka pod názvom Len z čistého prameňa.

Na podporu záchrany národných kultúrnych pamiatok smerovalo v tomto roku 55 000 eur, z ktorých bolo podporených 15 projektov, pričom celkovo 23 subjektov žiadalo vyše 100 tisíc eur. Medzi podporenými projektmi bola aj žiadosť rímsko-katolíckej farnosti v Želiezovciach, ktorá schválenú dotáciu 4400 eur využije na reštaurovanie kamenných článkov, okna a nadväzujúcich omietok východného segmentu spodného podlažia Hrobky Esterházyovcov. Touto záverečnou etapou cirkevná obec po štyroch fázach čiastkovej obnovy skompletizuje reštaurovanie tohto pamiatkového objektu v rímsko-katolíckom cintoríne v Želiezovciach.

Z dotačného programu Všeobecný rozvoj územia, v rámci ktorého samosprávny kraj podporí každoročne každú obec na svojom území čiastkou 5000 eur, bolo v tomto roku do okresu Levice nasmerovaných 440 tisíc eur. Mesto Želiezovce sa rozhodlo pokračovať v programe úpravy verejných priestranstiev modernizáciou mestského mobiliáru, preto 5000 eur využije opäť na obstaranie lavičiek.

Zo zdrojov programu podpory športových klubov a zväzov na území NSK získal Mestský športový klub Želiezovce 3000 eur na technický rozvoj. Samospráva kraj v tejto dotačnej schéme podporil 16 klubov z okresu Levice čiastkou 52 800 eur.

Aj v rámci dotačného programu Podpora

činnosti miestnych akčných skupín a držiteľov regionálnej značky kvality na území Nitrianskeho samosprávneho kraja získali finančnú podporu subjekty zo Želiezoviec a okolia, patriace do miestnej akčnej skupiny Dolnohronske rozvojové



partnerstvo. Štyri združenia boli podporené sumou 7352 eur. Popri ZO Csemadoku v Ketí a vojenskom múzeu v P. Ruskove aj OZ Sacher, ktoré získalo 2000 eur na zaobstaranie drevenej informačnej tabule k Sacherovmu domu a OZ Mikulčan, ktoré získalo dotáciu vo výške 1200 na zaobstaranie stanov.

Dotáciu na podporu certifikovaných ubytovacích zariadení vo výške 1000 eur získala Pivnica Palík v Sikenici. Z tohto dotačného programu bolo úspešných 25 žiadateľov, všetci získali rovnako po tisíc eur. (ik, foto: FB farnosť Želiezovce)

Kultúra v kaštieli tak aj onak

V lete sa začnú rekonštrukčné práce v rámci projektu zameraného na obnovu juhozápadného krídla kaštieľa Esterházyovcov. Napriek tomu, že v tejto časti kaštieľa bude stavenisko, sa vedenie mesta bude snažiť o to, aby už rekonštruovaná severozápadná časť zostala verejnosti otvorená a bola čo najviac využívaná na realizáciu podujatí. Vyhlásil to primátor mesta koncom júna v diskusii mestského zasadnutia. Ondrej Juhász informoval poslancov mestského zastupiteľstva aj o najbližších podujatiach v kaštieli, a to koncerte štúrovskej sláčikovej formácie Little Symphony a otvorení výstavy obrazov želiezovskej pediatričky Márie Forbakovej.

Na poslaneckú otázku primátor odpovedal, že dal pokyn na to, aby výstavu z diel účastníkov tohtoročných Dní fotografie v Leviciach počas mestských dní verejnosti nesprístupnili. „Stalo sa tak z podnetu niekoľkých občanov z dôvodu, že niektoré fotografie boli poburujúce a nedôstojné. Plne s tým súhlasím a stojím si za svojím rozhodnutím, umenie si predstavujem úplne inak,“ vyhlásil primátor.

Taktiež na poslaneckú otázku informovala vedúca organizačno-právneho a sociálneho oddelenia MsÚ o finančných vzťahoch tohtoročných mestských dní, realizovaných začiatkom júna. Diana Csicsmanová vyčíslila celkové náklady podujatia na asi 40 tisíc eur. (ik)

Prednáška pre mládež, ale s odkazom pre všetkých

O aktivitách Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov všeobecne platí, že najčastejšie smerujú pozornosť do minulosti a oslovujú najmä generáciu skôr narodených. Základná organizácia SZPB v Želiezovciach však dokazuje, že to tak nemusí byť vždy a že jej činnosť nespočíva iba v kladení vencov. V stredu 11. júna zorganizovala pod vedením svojho predsedu Slavomíra Hrivnáka prednášku a diskusiu na pôde miestnej základnej školy na Mierovej ulici za účasti žiakov 9. ročníka. Hostom a prednášateľom bol historik, odborník na vojenskú históriu, docent Pavol Šteiner z Univerzity Konštantína filozofa v Nitre.

„Vynikajúci odborník, autor kníh Babylon armád 1 a 2 (Boje medzi Hronom a Ipľom, Boje medzi Hronom a Váhom) mal prednášku na tému národnooslobodzovacích bojov v rokoch 1944-45 na južnom Pohroní. Cieľom bolo priblížiť mladým ľuďom historickú pravdu o dejinných udalostiach v našom regióne a tým doplniť učivo, keďže v učebniciach o tomto období nie je žiadna zmienka. Podujatia sa zúčastnili deviataci a členovia našej ZO, ale jeho odkaz je pre všetkých: Nemávnime rukou nad dnešnou mladou generáciou, lebo nepoznajú historické súvislosti spred 80 rokov. Voďme ich na pamätné miesta, rozprávajme im životné príbehy o vojne, utrpení a hrôze najstrašnejšej vojny v dejinách. Učme ich vážiť si život, slobodu a mier a veďme ich k úcte k pietnym miestam našej histórie! A nezabúdajme na tých, ktorí nás oslobodili,“ povedal predseda želiezovskej organizácie a pri tejto príležitosti poďakoval vedeniu školy, že umožnilo takéto podujatie zorganizovať. (ik)

Prvá písomná zmienka o Mikuli pred 950 rokmi

Tento rok si pripomíname 950. výročie prvej písomnej zmienky o obci Mikula – Garammikola, ktorá pochádza z roku 1075 a ktorá je dnes súčasťou mesta Želiezovce. Dňa 5. januára 2018 pri príležitosti 50. výročia pričlenenia obce k mestu Želiezovce vydalo Občianske združenie Mikulčan monografiu o obci Mikula.

Jej cieľom bolo vytvoriť komplexný pohľad na život a historické dianie obce, priblížiť niekdajší hospodársky, kultúrny, duchovný a spoločenský život jej obyvateľov, a tak napomôcť pri uchovávaní dedičstva našich predkov aj pre ďalšie generácie. Veľké poďakovanie za zostavenie monografie patrí autorskému tímu: Margaréte Novákovej, Eve Bešinovej, Petrovi Kerestešovi, Vladimírovi Smetanovi, Anne Smetanovej, Alene Smetanovej, Ladislavovi Vinczemu, Petrovi Tóthovi. Pod grafickú úpravu sa podpísala Marianna Faragová. Pomoc poskytli členovia OZ Mikulčan, Sylvia Plizgová, Ladislav Uhliar a obyvatelia obce Mikula.



Dňa 19. októbra 2018 bola na pôde Národného osvetového centra v Martine ohodnotená monografia „Mikula-Garammikola“ mimoriadnym ocenením a získala cenu v kategórii vedecká alebo vedecko-popularizačná monografia. Porota ocenila prínos publikácie pre rozvoj tradičnej ľudovej kultúry.

Pavol Ivan, predseda OZ Mikulčan

PREDAJŇA AUTODIELOV

**OLEJE A FILTRE, KVAPALINY, TLMIČE,
BRZDY, AUTOBATERIE, ŽIAROVKY,
AUTOSKLÁ, AUTODOPLNKY**

POŽIČOVŇA NÁRADIA

**STAVEBNÉ NÁRADIE, STAVEBNÁ TECHNIKA, DODÁVKA DO
3,5 T, PRÍVESNÉ VOZÍKY, KARAVAN, TRAKTOR S VÝKLOPNOU
VLEČKOU, TEPOVAČ, VYSÁVAČ, MINIBÁGER KUBOTA K008-5,
LEŠENIE - KLIETKA (POJAZDNÉ LEŠENIE), VIBRAČNÁ DOSKA,
NIVEL SYSTÉM, KRÍŽOVÝ LASER, AKU NÁRADIE.**

OTVÁRACIA DOBA OD PONDELKA DO PIATKA 8:00 - 17:00, V SOBOTU 8:00 - 12:00

NONSTOP NA TELEFÓNE:

0948 426 575, 0948 735 477

Sídlo prevádzky: SNP 42/6, 937 01 Želiezovce



(25-05)

Tenisti ukončili sezónu,

Finálovým kolom bola v polovici júna ukončená tenisová sezóna 2025 aj v I. triede Západoslovenského regiónu. Družstvo Tenisový klub Euro Energy Slovakia Želiezovce po jednom víťazstve a dvoch prehrách v skupinovej fáze, prehre v semifinále a plnému bodovému zisku vo finále skončilo na predposlednom, 7. mieste tabuľky.

Ako sme sa o tom zmienili v májovom čísle našich novín, úvodný zápas prehralo želiezovské družstvo na domácich kurtoch s TK Sláviou SPU Nitra 1:6. V druhom kole nastúpili hráči TK EES ako hostia B družstva TK Draci Matúškovo, ktorému tesne podľahli v pomere 4:3. Bod za Želiezovce dosiahli Ladislav Polák, Michal Moncoľ vo dvojhre

a dvojica Michal Moncoľ – Samuel Špaňo v štvorhre. V poslednom kole skupinovej fázy účinkovalo družstvo TK EES Želiezovce na dvorcoch v Zlatých Moravciach ako host domáceho B družstva. Vo vydarenom zápase sa zrodilo prvé víťazstvo želiezovského tímu, a to v pomere 5:2, keď víťazné duely odohrali Michal Moncoľ, Ján Mišík, Samuel Špaňo v dvojhre a dvojice Michal Moncoľ – Ladislav Polák a Ján Mišík – Samuel Špaňo v štvorhre. Napriek výhre z posledného skupinového kola postúpilo naše družstvo do semifinálových bojov z posledného, 4. miesta tabuľky, čo znamenalo, že sa stretlo s tretím tímom A skupiny – tímom TK Ratufa Levice, ktorému bez zápasu podľahlo

*** Šport ***

Žiaci ZŠ Želiezovce najlepši na Slovensku v teqball

Začiatkom júna sa zrodil výrazný mládežnícky športový úspech v podaní želiezovských teqballistov. Dňa 4. júna sa žiaci ZŠ Želiezovce Martin Pizúr a Oliver Nap zúčastnili v Prešove finálového kola celoslovenskej súťaže v teqball s názvom I. školská teqballová liga. Želiezovské družstvo potvrdilo svoje kvality, získalo 1. miesto a majstrovský titul. K úspechu im aj touto cestou a v mene čitateľov gratulujeme.

Ako poznamenala Klaudia Koncová, učiteľka telesnej výchovy ZŠ Želiezovce, účinkovanie úspešných chlapcov pozorujú a podporujú miestne subjekty. „Ubytovanie žiakom zabezpečila naša škola, vozidlo na dopravu do Prešova poskytol pán farár reformovanej cirkvi, za čo im patrí veľké poďakovanie, ako aj firme TaM Želiezovce, ktorá sponzorsky poskytla palivo na cestu. Ďakujeme všetkým, ktorí sa podieľali na úspešnej účasti našich žiakov na tejto prestížnej súťaži. Vďaka tejto spolupráci mohli ukázať, čo v nich je – a ukázali to naplno!“



Martin Pizúr ml. je spolu s Karolínou Konopkovou zaradený do širšieho mládežníckeho teqballového reprezentačného výberu Slovenska. **(ik)**

FUTBAL

A družstvo – VI. liga Východ

Želiezovce – Svodín 0:4 (0:3)
 Ďuráč 2, Kovács, Nothart
 Kmeťovo – Želiezovce 9:1 (4:0)
 Nascimento 2, Orozco 2, Mjuller 2,
 Vashakmadze, Patkos, Brumbaugh – Pompos

1. Kmeťovo	30	19	7	4	71:26	64
2. Podlužany	30	14	7	9	52:35	49
3. Lipová	30	15	4	11	53:50	49
4. Marcelová	30	13	9	8	51:41	48
5. Semerovo	30	14	6	10	58:41	48
6. V. Lovce	30	13	9	8	57:32	48
7. Sv. Peter	30	14	3	13	53:52	45
8. St. Tekov	30	13	5	12	52:49	44
9. Svodín	30	10	10	10	58:49	40
10. Želiezovce	30	11	6	13	58:66	39
11. Salka	30	11	6	13	45:53	39
12. Iža	30	10	8	12	58:63	38
13. Bánov	30	9	7	14	45:56	34
14. Nesvady	30	8	6	16	22:51	30
15. Komjatice	30	8	6	16	41:71	30
16. V. Kýr	30	6	5	19	28:67	23

Dorast, IV. liga, skupina D

Šahy – Želiezovce 2:1 (0:1)
 Tilz, Pál – Orbán
 Želiezovce – S. Tekov 1:7 (1:3)
 Belecký – Kováč 2, Kašo 2, Šinko, Polovka,
 Hajnovič

Starší žiaci, III. liga Juhovýchod

Želiezovce – Špačince 1:2 (0:0)
 Komlósi – Szabo, Jesenický
 Malženice – Želiezovce 4:0 (2:0)
 Semenov 2, Brehovský, Lešundák

Mladší žiaci, III. liga Juhovýchod

Želiezovce – Špačince 0:6 (0:2)
 Veis 2, Fabiny 2, Horváth, Kollar
 Malženice – Želiezovce 5:0 (2:0)
 Rybanský, Držík, Kadlec, Fraňo, Reho

1. AC Nitra	26	26	0	0	214:15	78
2. Hlohovec	26	23	1	2	173:27	70
3. IvankaNR	26	16	3	7	78:51	51
4. Šurany	26	14	2	10	84:87	44
5. V. Meder	26	13	4	9	68:79	43
6. Šaľa	26	14	1	11	79:73	43
7. Malženice	26	13	3	10	75:66	42
8. Špačince	26	13	3	10	107:67	42
9. Kolárovo	26	10	5	11	69:49	35
10. Šahy	26	10	1	15	52:117	31
11. FŠ R. Hanka	26	7	2	17	58:116	23
12. Štúrovo	26	6	4	16	66:100	22
13. Želiezovce	26	1	1	24	23:139	4
14. Solčany	26	1	0	25	30:190	3

(ik)

dievčatá zostali tento rok mimo



s kontumačným výsledkom 0:7. Vo finálovom kole, ktoré sa hralo v Leviciach, sa želiezovskí hráči stretli s hráčmi tímu TK Slovan Galanta. Víťazné zápasy vo finálovom kole odohrali Martin Pizúr, Ladislav Polák, Michal Moncoľ, Ján Mišík v dvojhre a dvojica Ján Mišík – Michal Moncoľ v štvorhre. Svojho súpera zdolali 5:2, čím si zabezpečili 7. miesto v I. triede Západoslovenského regiónu.

Staršie žiačky TK EES Želiezovce zo zdravotných dôvodov odstúpili zo súťaže a boje v B skupine II. triedy

Poradie – I. trieda Západoslovenského regiónu

1. TK Kúpele Piešťany C
2. Hi-Ten TAC D. Streda
3. TK Zlaté Moravce A
4. TK Slávia SPU Nitra
5. TK Ratufa Levice
6. TC DRACI Matúškovo B
7. TK EES Želiezovce
8. TK Slovan Galanta

Západoslovenského regiónu sa tento rok uskutočnili bez nich. **(ik)**

Projekt: Modernizácia priestorov oddelenia pre dospelých v Mestskej knižnici Želiezovce

Mestská knižnica v Želiezovciach v roku 2025 získala dotáciu 7500 € z Fondu na podporu umenia v rámci programu Vybavenie knižníc a menšia knižničná infraštruktúra. Spolufinancovanie projektu zabezpečí Mesto Želiezovce sumou 2518,-€.

Knižnica projektom plánuje uskutočniť rozsiahlejšiu modernizáciu priestorov oddelenia pre dospelých so zreteľom na funkčnosť, estetickosť a svetelný komfort pre používateľov knižničných služieb. Hlavným cieľom projektu je výmena starých regálov, nákup sedacieho nábytku a výmena podlahovej krytiny.

Projekt: Knižná brána otvorená

Fond na podporu umenia podporil aj v roku 2025 nový projekt Mestskej knižnice Želiezovce „Knižná brána otvorená“ sumou 1500,- €. Spolufinancovanie projektu zabezpečí Mesto Želiezovce sumou 200,-€.

Aj tentokrát môžu čitatelia podávať svoje návrhy na nákup kníh priamo v knižnici alebo na formulári, ktorý je dostupný na webovej stránke knižnice a Mesta Želiezovce a následne ho poslať na emailovú adresu knižnice kniznic.azieliezovce@gmail.com.

Vďaka projektu sa nakúpi literatúra pre deti a dospelých rôznych žánrov a odborov v slovenskom, maďarskom a českom jazyku.

Súčasťou projektu je nákup publikácií vydaných s podporou FPU alebo vydaných organizáciami v zriaďovateľskej pôsobnosti MK SR z minimálne 20% podielu dotácie.

Zámerom projektu je rozšírenie a modernizácia knižničného fondu o literatúru zohľadňujúcu informačné potreby používateľov knižnice a literatúru zameranú na riešenie polykrízy, na zlepšenie kultúrnej resiliencie na Slovensku i literatúry pre deti a mládež motivujúcej ich záujem o umenie.

„Počas realizácie projektov dbáme na minimalizáciu tvorby odpadu, zabezpečenie triedenia a zhodnocovania odpadu a optimalizáciu dopravy.“



u. fond na podporu umenia

„A projektek megvalósítása során ügyelünk a hulladék minimalizálására, szelektálására hasznosítására és a szállítás optimalizálására.“

„Nákup kníh z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.“

„A könyvek vásárlását a Művészeteket Támogató Alap támogatta.“

Megemlékezés

*Nem az a fájdalom,
Amitől könnyes a szem,
Hanem amelyet szívünkben hordozunk
Némán, csendesen.*

Soha el nem múló szeretettel emlékezünk édesanyánkra,

Hudec, szül. Surányi Margitra

(1926–2015)

halálának 10.

évfordulóján,

és édesapánkra,



Hudec Ferencre

(1921–1995)

halálának 30.

évfordulóján.



Lányuk Zsuzsi, fuk Lali és a szerető család

(25-06)

Spomienka

*Celých 20 rokov chýbaš medzi nami,
odišiel si náhle, zostali sme sami.*

*Ťažko je bez teba, smutno je nám všetkým,
už nič nie je také, ako bolo predtým.*

Dňa 10. júla uplynulo 20 smutných rokov, odkedy nás navždy opustil náš milovaný manžel, otec, starý otec

Ludovít Juhász

Kto ste ho poznali a mali radi, venujte mu tichú spomienku.

S láskou a úctou spomínajú manželka s rodinou

(25-07)



Letné otváracie hodiny zberného dvora

Od 1. 7. do 31. 8. 2025

Pondelok	8:00-14:00	Piatok	8:00-14:00
Streda	8:00-14:00	Sobota	8:00-12:00

Želiezovský spravodajca

Mesačník mesta Želiezovce. Vydáva: Samospráva mesta Želiezovce, IČO: 00 307 696

Číslo registrácie: EV 3292/09, ISSN 1338 9327

Šéfredaktor: Ladislav Levický

Jazyková úprava: RNDr. Géza Horváth (maď.), Mgr. Jozef Meliska (slov.)

Kontakt: Mestský úrad Želiezovce, SNP 2, tel. 036/772 11 70, e-mail: 93701@pobox.sk

Tlač: Tlačiareň MERKUR, s.r.o., Nové Zámky

Názory uverejnené v novinách nemusia odrzkadľovať stanovisko redakcie.

Zselízi Hírmondó

Zselíz város havilapja. Kiadó: Zselíz Város Önkormányzata,

Nyilvántartási szám: 00 307 696

Lapnyilvántartási szám: EV 3292/09, ISSN 1338-9327

Főszerkesztő: Levický László

Olvasószerkesztő: RNDr. Horváth Géza (magy.), Mgr. Jozef Meliska (szlov.)

Szerkesztőség: Zselízi Városi Hivatal, Szfn u. 2, tel. 036/772 11 70,

e-mail: 93701@pobox.sk

Nyomda: MERKUR Kft., Érsekújvár

A lapban közzétett vélemények nem feltétlenül tükrözik a szerkesztőség véleményét.

Počítadlo stavu mestskej kasy

Položka	31. 12. 2021	31. 12. 2022	31. 12. 2023	31. 12. 2024	31. 5. 2025
Zostatky na bankových účtoch	410 177,82 €	798 575,81 €	1 012 761,31 €	290 666,03 €	390 621,15 €
Závazky voči dodávateľom	34 955,90 €	99 216,75 €	34 791,85 €	170 340,62 €	100 129,16 €
Dlhodobé investičné úvery	1 797 068,80 €	1 554 442,80 €	2 463 916,80 €	2 194 792,00 €	2 069 757,00 €
Zadlženosť na obyvateľa	267,59 €	233,54 €	373,21 €	328,61 €	-
Majetok mesta	2015: brutto 22 608 082 / netto 13 272 410	2019: 29 969 163 / 19 708 787	2024: 44 728 841 / 31 499 518		

Očná optika Optosan

Vám ponúka očné vyšetrenie v priestoroch našej optiky každý štvrtok od 9:00 do 14:00 hodiny.

Informovať, príp. objednať sa môžete na adrese **SNP 40, Želiezovce** alebo na tel. č. **036/771 20 09**. Tešíme sa na Vašu návštevu.

Az Optosan optika

értésíti Önöket, hogy látásvizsgálatot végez csütörtökönként 9:00-tól 14:00 óráig.

Érdeklődni és időpontot kérni személyesen az **Szmf u. 40** alatti címen, ill. a **036/771 20 09-es** telefonszámon lehet.

(17-67)

Kronika - Krónika

Sľúbili si vernosť – Húséget esküdtek

Viliam Kolenčík (Bratislava) – Gabriela Ivančinová (Želiezovce)
Eugen Benik – Adriana Gajdošová (obaja Želiezovce)

Opustili nás – Elhunytak

Helena Hlavniová vo veku 81 rokov,
István Farkas vo veku 75 rokov
Jozef Bajkay vo veku 64 rokov
Helena Porubská vo veku 83 rokov
Berta Farkašová vo veku 76 rokov
Jolana Dologová vo veku 74 rokov
Gabriel Pásztor vo veku 81 rokov
Ester Horváthová vo veku 85 rokov
Štefan Hlinka vo veku 72 rokov
Mária Gellenová vo veku 75 rokov
Helena Petőová vo veku 83 rokov

UNI PARKET
Erik Kyseľ

Želiezovce - Svodov 121
pri hlavnej ceste • 0903 597 402

VÁM PONÚKA

NAJVÄČŠÍ VÝBER

- laminátových podláh: kompozitné a vinylové podlahy
- interiérové farby, polystyrénové lišty
- veľkoformátové kompozitné obklady na stenu a do kúpeľní
- kúpeľne na kľúč

(22-05)

AKCIA NA INTERIÉROVÉ DVERE + ZÁRUBNE A KĽUČKY

obhliadka a zameranie zdarma Levice, Želiezovce a okolie

VŠETKO ZA SUPER CENY

Komenského 29, Želiezovce 93701

Agro - market s.r.o.
Želiezovce

VÁM PONÚKA

mobil: 0908 753 213
0908 715 625
036/771 13 35

(23-05)

- náhradné diely na poľnohospodárske stroje
- produkty do záhrady, dielne a domácnosti
- široký výber pracovných, poľovníckych, rybárskych odevov a obuvi

FB: Agro-Market Želiezovce

www.agromarketonline.sk

Knižné novinky Mestskej knižnice

Gillerová, Katarína: Pre šťastie (Ikar 2024)

35-ročná slobodná matka Lívia sa nechce vracat' v spomienkach do detstva, kde sa odohrali závažné udalosti jej života. Prinúti ju však k tomu znepokojujúca správa..

Carrère, Emmanuel: Kráľovstvo (Absynt 2023)

Hlavné postavy románu poznáte. Ježiš Kristus, apoštol Pavol či Sv. Lukáš. V knihe sa prelína autorov intímny príbeh nájdenej i stratenej viery v Boha s raným vekom kresťanstva.

Bula, Oksana: Vresová môrka (Dajama 2024)

Komiksová rozprávka o malej môrke, ktorá prekoná svoj strach z neznámeho a prvýkrát v živote opustí svoj úkryt. Žije na Vresovej lúke a zo všetkého najviac sa bojí denného svetla. Zvykla si skrývať sa vo vresovisku a svoju skrýš upúšťa iba po zotmení.

kniznicazeliezovce@gmail.com, 036/771 11000

kniznicazeliezovce.wordpress.com

online katalóg: <https://zeliezovce.biblib.sk>

A Városi Könyvtár könyvajánlata

Moyes, Jojo: Valaki más cipőjében (Libri, 2023)

Nisha Cantor a mérhetetlenül gazdag emberek fényűző életét éli egészen addig, míg a férje rá nem un, és ki nem semmizí őt. Nishát azonban nem olyan fából faragták, mint aki könnyen feladja..

Zajác D. Zoltán: Véres Balaton (General Press, 2023)

A zánkai úttörőtáborból egy tihanyi hajókiránduláson titokzatos körülmények között eltűnik a 14 éves Marion Morel, a Francia Kommunista Párt párizsi titkáranak egyetlen gyermeke.

Benyovszky Mánya Ágnes: Winter-vakáció: Nyári kaland Pöstyénben (SIK Polgári Társulás, 2021)

A 13 éves Nati nem túl boldog, hogy a nyári szünetből 3 hetet gyógyfürdőben kell töltenie a fájós lábú dédnagymamájával. Rögtön a nyaralás elején azonban eltűnik a dédi különleges ékszere, és a lány nyomozásba kezd.

Knihy sú z projektu

Knihy z krajiny zárazkov.

Z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.



Knihy sú z projektu *Spomaľ a vychutnaj si svoju knihu*

- *Lassits és élvezd a könyvet*. Realizované s finančnou podporou Fondu na podporu kultúry národnostných menšín.

* Sport *

A zselízi szlovák alapiskola tanulói az ország legjobbjai teqballban

Június elején jelentős ifjúsági sportsikert értek el a zselízi teqball-játékosok. Június 4-én a zselízi szlovák alapiskola két tanulója, Martin Pizúr és Oliver Nap részt vett az I. iskolai teqball-liga elnevezésű országos versenyen, amelynek döntőjét Eperjesen tartották. A zselízi iskolai teq-csapat igazolta a hozzá fűzött reményeket, az 1. helyen végzett, és megszerezte a bajnoki címet. A sikerhez ezúton és olvasóink nevében is gratulálunk. Koncz Klaudia, a Békai utcai alapiskola testnevelő tanára, a kéttagú csapat kísérotanára megjegyezte, a sikeres fiúk teljesítményét sokan követik figyelemmel és támogatják városunkban. „A tanulók elszállásolását iskolánk biztosította, az eperjesi utazáshoz a helyi református egyház lelkésze biztosította a járművet, amiért nagy köszönettel tartozunk nekik, mint ahogy a zselízi TaM vállalatnak is, amely az üzemanyagot szponzorálta. Köszönjük továbbá mindenkinek, aki hozzájárult, hogy tanulóink sikeresen részt vehessenek ezen a rangos versenyen. Ennek az együttműködésnek köszönhetően



megmutathatták, hogy mi rejlik bennük – és ezt maximálisan meg is tették!”
Ifjabb Martin Pizúrt Karolina Konopkovával együtt besorolták a szlovák ifjúsági teqball válogatott bővebb keretébe. (ik)

LABDARÚGÁS

A csapat, VI. liga – kelet

Želiezovce – Svodín 0:4 (0:3)
Đuráč 2, Kovács, Nothart
Kmeťovo – Želiezovce 9:1 (4:0)
Nascimento 2, Orozco 2, Mjuller 2,
Vashakmadze, Patkos, Brumbaugh
– Pompos

ifjúsági csapat, IV. liga - D csoport

Šahy – Želiezovce 2:1 (0:1)
Tilz, Pál – Orbán
Želiezovce – S. Tekov 1:7 (1:3)
Belecký – Kováč 2, Kašo 2, Šinko, Polovka,
Hajnovič

1. Kozárovce	24	20	4	0	142:13	64
2. St. Tekov	24	21	1	2	106:32	64
3. Šahy	24	18	1	5	104:35	55
4. Kmeťovo	24	15	1	8	91:51	46
5. Želiezovce	24	12	2	10	54:43	38
6. Komjatice	24	11	3	10	44:48	36
7. Kalná n/H	24	11	3	10	69:52	36
8. T. Lužany	24	11	3	10	57:45	36
9. Šurany	24	7	1	16	42:86	22
10. Podlužany	24	6	3	15	42:102	21
11. Tvrdošovce	24	4	4	16	31:103	16
12. V. Ludince	24	5	1	18	34:90	16
13. Bánov	24	1	1	22	34:150	4

diákcsoport, III. liga - délkelet

Želiezovce – Špačince 1:2 (0:0)
Komlósi – Szabo, Jesenický
Malženice – Želiezovce 4:0 (2:0)
Semenov 2, Brehovský, Lešundák

1. AC Nitra	26	23	1	2	190:14	70
2. Hlohovec	26	22	2	2	167:18	68
3. Štúrovo	26	18	2	6	103:48	56
4. Špačince	26	18	1	7	128:43	55
5. Kolárovo	26	15	3	8	118:34	48
6. Želiezovce	26	14	3	9	107:58	45
7. Malženice	26	13	3	10	87:51	42
8. Šaľa	26	12	3	11	83:57	39
9. Solčany	26	11	3	12	84:84	36
10. V. Meder	26	7	2	17	53:96	23
11. Šahy	26	6	3	17	33:65	21
12. Šurany	26	4	4	18	31:109	16
13. IvankaNR	26	3	2	21	27:158	11
14. FŠ R. Hanka	26	0	0	26	7:383	0

kölyökcsoport, III. liga - délkelet

Želiezovce – Špačince 0:6 (0:2)
Veis 2, Fabiny 2, Horváth, Kollar
Malženice – Želiezovce 5:0 (2:0)
Rybanský, Držík, Kadlec, Fraňo, Reho

idényt, a lányok ezúttal kimaradtak



utolsó, Léván játszott döntő fordulóban a zselízi teniszezők a TK Slovan Galanta csapat tagjaival vívtak meg, és szereztek meg második győzelmüket. A döntő forduló győztes mérkőzéseit Martin Pizúr, Ladislav Polák, Michal Moncoľ, Ján Mišík, illetve a Ján Mišík—Michal Moncoľ páros jegyezte. A zselíziek 5:2-re legyőzték ellenfelüket, amivel a 7. helyet szereztek meg a Nyugat-szlovákiai régió I. osztályában.

A TK EES Želiezovce serdülőlány-csapat egészségügyi okok miatt visszaléptek a versenytől, így a Nyugat-szlovákiai

A Nyugat-szlovákiai régió I. osztályának sorrendje

1. TK Kúpele Piešťany C
2. Hi-Ten TAC D. Streda
3. TK Zlaté Moravce A
4. TK Slávia SPU Nitra
5. TK Ratufa Levice
6. TC DRACI Matúškovo B
7. TK EES Želiezovce
8. TK Slovan Galanta

regió II. osztályának B csoportjában a küzdelmek idén nélkülük zajlottak. (ik)

Varázslatos dallamok a kastélyban és egyéb megvalósult tervek

A mexikói zongoraművész tavaly családjával – szlovák feleségével és lányával – Szlovákiában járt, és megállt Zselízen is, ahol az Esterházy-kastély koncerttermében adott félig-meddig rögtönzött koncertet. Joel Juan Qui, a gualadajari egyetem zenei professzora akkor nagy lelkesedésének adott hangot, hogy ugyanabban a teremben és pontosan azon a helyen ülhetett zongorához, ahol Franz Schubert zenélt két évszázaddal ezelőtt. Megvallotta, hogy szívesen visszatérne ide, de akár rendszeresen eljárna Zselíze, hogy foglalkozzon a helyi zongoristánövendékekkel.

Terve – vagy szándéka – egy éven belül szó szerint teljesült, elsősorban a kínai gyökerekkel rendelkező mexikói művész hazai pártolójának és a zselízi Franz Schubert Művészeti Alapiskola által kidolgozott, a Művészetfejlesztési Alap által támogatott pályázatnak köszönhetően.

Ennek köszönhetően Joel Juan Qui alkotóműhelyi tevékenységen vehetett részt a tágabb régió tehetséges fiatal zongoristáival, ismét koncertet adhatott a zselízi kastélyban, majd még kettőt – Léván és Nyitrán. A Varázslatos dallamok az Esterházy-kastélyban című zselízi koncert június 11-én, szerdán valósult meg, és a mexikói művész mellett Viteková Klára zongorakíséretében a zselízi

Javorka Ildikó operaénekesnő is bemutatkozott az elsősorban helyi érdeklődőkből álló közönségnek. A varázslatos hangú művésznő Mozart és Puccini operadallamait adta elő. Joel



Juan Qui ezúttal a mexikói zene nagyköveteként érkezett Szlovákiába, és értesülések szerint ő ma az egyetlen olyan művész, aki kortárs mexikói klasszikus zenét mutat be Európában. A kortársak művei mellett azonban a 19. században született mexikói zeneszerzők zenei alkotásait is bemutatta. A koncertteremben Julio Ituarte, Benigno de la Torre, José F. Vásquez, Hermilio Hernández, Víctor M. Medeles, Frederico Ibarra és Antonio Navarro műveivel csendültek fel, ami által a szerzők eredeti és exkluzív élménnyel jutalmazták meg a közönséget. (ik)

Garammikolát 950 évvel ezelőtt említették először

Idén emlékezünk meg Garammikola első írásos említésének 950. évfordulójára, a ma Zselízhez tartozó községet korabeli iratok 1075-ben említik először. 2018. január 5-én, a község Zselízhez csatolásának 50. évfordulója alkalmából a Mikulčan Polgári Társulás kiadta Garammikola község monográfiáját.

Célja az volt, hogy átfogó képet alkosson a falu életéről és történelmi eseményeiről, közelebb hozza lakosainak egykori gazdasági, kulturális, szellemi és társadalmi életét, és ezáltal segítsen megőrizni őseink örökségét a jövő nemzedékek számára. A monográfia összeállításáért köszönet illeti a szerzőgárdát: Novák Margarétát, Eva Bešinovát, Peter Keresteš, Vladimír Smetanát, Anna Smetanát, Alena Smetanát, Vincze Lászlót és Peter Tóthot. A grafikai tervezést Faragó Marianna végezte. Segítségét nyújtottak a Mikulčan PT tagjai: Plizga Sylvia, Ladislav Uhliar és Garammikola község lakói.

2018. október 19-én a turócszentmártoni Nemzeti Művelődési Központban rendkívüli elismerésben részesült garammikolai monográfia, amely a tudományos vagy tudományos-népszerűsítő monográfia kategóriában nyert díjat. A zsűri nagyra értékelte a kiadvány hozzájárulását a hagyományos népi kultúra fejlődéséhez.

Ivan Pál, a Mikulčan PT elnöke

AUTÓALKATRÉSZ ÜZLET

**OLAJOK ÉS SZŰRŐK, FOLYADÉKOK,
LENGÉSCSILLAPÍTÓK, FÉKEK,
AUTÓAKKUMULÁTOROK, IZZÓK,
AUTÓABLAKOK, AUTÓTARTOZÉKOK**

SZERSZÁM KÖLCSÖNZŐ

**ÉPÍTŐIPARI SZERSZÁMOK, ÉPÍTŐIPARI BERENDEZÉSEK,
3,5 T-IG HASZONAUTÓK, PÓTKOCSI, LAKÓAUTÓ, BILLENŐS
PÓTKOCSIVAL RENDELHETŐ VONTATÓ, HEPA PORSZÍVÓ
ÉS PORSZÍVÓ, KUBOTA K008-5 MINI KOTRÓGÉP, MOBIL
ÁLLVÁNYZAT, REZGŐLEMEZ, SZINTEZŐRENDSZER,
KERESZTLÉZER, AKKUMULÁTOROS SZERSZÁMOK.**

NYITVATARTÁS HÉTFŐTŐL PÉNTEKIG 8:00 - 17:00, SZOMBATON 8:00 - 12:00

NONSTOP TELEFONON:

0948 426 575, 0948 735 477

Az üzlet székhelye: SNP 42/6, 937 01 Zselíz



(25-05)

Teniszezőink befejezték az

A június közepén tartott döntő fordulóval lezárultak a Nyugat-szlovákiai régió I. osztályának teniszküzdelmek a 2025-ös idényben. A csoportkörben elért egy győzelem és két vereség, az elődöntőben elszenvedett vereség és a döntőben elért teljes pontszerzésnek köszönhetően a TK Euro Energy Slovakia Želiezovce teniszklub a tabella utolsó előtti, 7. helyén végzett.

Mint arról lapunk májusi számában már beszámoltunk, a nyitómérkőzést a zselízi csapat hazai pályán 1:6-ra elveszítette a TK Slávia SPU Nitra ellen. A második fordulóban a TK EES játékosai a TK Draci Matúškovo B csapatának vendégeiként szerepeltek, és szoros, 4:3 arányú vereséget szenvedtek. A zselíziek pontjait Ladislav Polák, Michal Moncol

egyéniben, illetve a Michal Moncol—Samuel Špaňo páros szerezte. A csoportkör utolsó fordulójában a zselízi TK EES Aranyosmaróton a hazai B csapat vendégeként lépett pályára. A sikeres végző mérkőzésen a csapatunk megszerezte első győzelmét, miután 5:2 arányban legyőzte ellenfelét. A TK EES pontszerzői egyéniben Michal Moncol, Ján Mišík, Samuel Špaňo, illetve párosban Michal Moncol—Ladislav Polák és Ján Mišík—Samuel Špaňo voltak.

Az utolsó csoportkörben elért győzelem ellenére csapatunk az utolsó, 4. helyről jutott be az elődöntő-fordulóba, amelyben az A csoport harmadik helyezettje TK Ratufa Levice csapatával találkozott volna, ám ez nem történt meg, így játék nélküli, 7:0 arányú vereséget szenvedett. Az

Az idei megyei támogatásokból teljesen felújul a grófi kriptá

Nyitra megye döntött az idei támogatások elosztásáról, miután a célra 2,68 millió eurót különítettek el több támogatási konstrukció keretében. A megyei forrásokból a terület általános fejlesztését, a sportklubok és egyesületek működését, a kultúra, az idegenforgalom és a sporttevékenységeket támogatják, illetve a kulturális emlékek megőrzésére irányuló programot, minősített szálláshelyek teremtését, valamint a szociálisan és egészségügyileg hátrányos helyzetű személyeket is a támogatási csomagból segítik.

A sporttevékenységek támogatása terén 91 beérkezett pályázatot regisztráltak a Lévai járásban, amelyekben 57 660 eurós pályázati támogatást igényeltek. Ebből az elbírálás során 16 projekt számára 8522 eurót hagytak jóvá. 945 euró közvetlenül Zselizre kerül, amiből a helyi magyar tanítási nyelvű alapiskolai szülői szövetsége az Együtt mozgásban – az iskola 75 éve című projektet valósítja meg. A zselízi pályázók közül a K2 SUP Club a Szlovák Paddleboard Kupa versenysorozat részeként tervezett Alsó-Garam menti vízi maratonra kérvényezett 2000 eurós pályázata nem nyert támogatást.

A turizmus népszerűsítése terén a Lévai járásban 12 pályázó 46 450 euró összegű támogatást igényelt. 10 pályázó sikerrel is járt, és összesen 8522 eurónyi támogatást nyert el. Két zselízi projekt is sikeres volt: a Sacher Polgári Társulás 1250 eurót nyert el a Sacher Napok 2025 rendezvény megvalósítására, az Alsó-Garam Menti Fejlesztési Partnerség pedig 500 eurós támogatásban részesül az Alsó-Garam menti régió vidéki turizmusának népszerűsítésére és fejlesztésére. Nyolc idegenforgalmi témájú pályázat nem kapott támogatást, ebből kettő a Lévai járásban.

A kulturális támogatások terén a járás 60 szervezete pályázott kulturális tevékenységekre összesen 110 850 euró értékben. 23 kérvényező nem nyert támogatást, a fennmaradó 37 szervezet 37 769 eurót használhat fel az igényelt 40 300 euróból. Az összes zselízi projekt támogatást nyert, a négy pályázat összesen 4900 eurós támogatást használhat fel. A Csemadok alapszervezete a Szólj, síp, szólj! regionális hagyományörző seregszemlére 1400 eurós, a Matica slovenská helyi szervezete az énekkarok népzenei találkozója 500 eurós támogatást nyert el. A Szlovákiai Református Keresztény Egyház – Barsi Szeniorátusa 1000 eurós támogatást kapott a barsi egyházmegyei majálisára, a Tiszta Forrás Jótékonyági Alap pedig 2000

eurós támogatást nyert a Kincső ifjúsági és az Apró Kincső gyermek táncsoport 30 éves fennállásának megünneplésére. A rendezvényt ősszel tartják *Csak tiszta forrásból* címmel.

Idén 55 000 euróból gazdálkodott a műemlékek megőrzésének támogatása. A keretből 23 szervezet több mint 100 000 eurót igényelt, végül 15 projekt nyert támogatást. Ezek között volt a zselízi római-katolikus egyházközség pályázata is, amely a jóváhagyott 4400 eurós támogatásból az Esterházy-kriptá alsó szintjének keleti részében található kő elemek, ablak és a hozzá tartozó vakolat restaurálását fedezi. A helyreállítás utolsó, negyedik szakaszával az egyházközség lezárja a zselízi római katolikus temetőben található műemlék-jellegű épület restaurálását.

Az Általános Területfejlesztési támogatási programból, amelynek keretében a megye minden települése évente 5000 euró támogatást nyer, idén 440 000 eurót irányítottak a Lévai járásba. Zselíz vezetősége úgy döntött, hogy a kültéri felszerelés korszerűsítésével tovább folytatja közterület-rendezési programját, és idén is 5000 eurót fordít padok beszerzésére. A Zselízi Városi Sportklub 3000 eurós támogatásban részesült műszaki fejlesztésre a megye területén működő sportklubok és egyesületek támogatási programjának forrásaiból. A program keretében a megye a Lévai járás 16 klubját támogatta összesen 52 800 euróval.

A megyei helyi akciócsoportok és régiós

minőségbizonyítvánnyal rendelkezők tevékenységének támogatása program keretében az Alsó-Garam Menti Fejlesztési Partnerséghez tartozó zselízi és környékbeli szervezetek kaptak pénzügyi támogatást.



Négy egyesületet összesen 7352 eurós dotációt nyert el. A kétyi Csemadok és az orosz katonai múzeum mellett a Sacher PT is, amely 2000 eurót kapott a Sacherház számára egy fából készült információs tábla beszerzésére, valamint a Mikulčan PT, amely 1200 eurós támogatást kapott sátrak vásárlására.

A tergenyei Palik Pincészet 1000 eurós támogatást nyert el minősített szálláshelyek létesítésére. A támogatási programban 25 pályázó volt sikeres, akik mindannyian azonos, 1000 eurós hozzájárulásban részesültek.

(ik, fotó: FB, zselízi egyházközség)

Kultúra a kastélyban: így is, úgy is

Nyáron megkezdődnek a munkálatok az Esterházy-kastély délnyugati szárnyának felújítását célzó pályázat keretében. Annak ellenére, hogy a kastélynak ezen a részén építkezés folyik majd, a városvezetés igyekszik a már felújított északnyugati szárnyban biztosítani a nyilvánosság hozzáférést, és intenzíven kihasználni az épületrészt rendezvények szervezésére. Erről a polgármester június végén, a képviselő-testületi ülés általános vitájában nyilatkozott. Juhász András tájékoztatta a városi képviselőket a kastélyban aktuálisan tervezett rendezvényekről is, nevezetesen a párkányi Little Symphony vonószekker koncertjéről és a zselízi Forbak Mária gyermekorvos bemutatkozó festménykiállításáról.

Képviselői kérdésre válaszolva a polgármester megerősítette: utasítást adott arra, hogy az idei Lévai Fényképésznapok résztvevőinek alkotásaiból rendezett kiállítás a városi napok során ne legyen látogatható. „Többszörös lakossági kezdeményezésből hoztam ilyen döntést, miután olyan panaszokat regisztráltam, hogy a fényképek egy része felháborító és méltatlan. Teljes mértékben egyetértek velük, és kitartok a döntésem mellett. A művészet fogalma számomra is más jelent” – fejtette ki véleményét a polgármester.

Szintén képviselői kérdésre válaszolva a városi hivatal szervezési, jogi és szociális-ügyi osztályvezetője tájékoztatta a június elején megvalósult városi napok pénzügyi viszonyairól. Csicsman Diana a rendezvény összköltségét mintegy 40 ezer euróra becsülte. (ik)

Egy országos verseny, amely Zselízen született

Harminc évvel ezelőtt indult útjára az országos Katedra Matematikaverseny. Kevesen tudják, hogy a részben levelező, részben részvételi verseny gyökerei városunkban vannak. A verseny kezdeményezőjét és szervezőjét a helyi magyar alapiskola nyugalmazott pedagógusát, **Horváth Gézá**t kérdeztük a kezdetekről és a három évtized tapasztalatáról.

A Katedra Matematikaverseny a legrégebb Katedra-verseny. Milyen körülmények közt született az alapötlet?

– Néhány évvel voltunk a rendszerváltás után, ami azzal (is) járt, hogy szabadabban járhattunk magyarországi versenyekre, matematikatáborokba. Az anyaország matematikatanárainak legjobbjaival (Pósa Lajossal, Lajos Erzsébettel, Lénárt Istvánnal, Róka Sándorral, Brenyó Mihállyal, Pintér Ferencsel, Csorba Ferencsel...) találkozhattam, betekintheztem a foglalkozásaikba és versenyekbe. Ujvári István váci levelező matematikaversenyeibe mi is bekapcsolódtunk, ahol megtapasztalhattuk, hogyan lehet egy zárt körű versenyt objektíven megrendezni, ugyanis ott a dolgozatok javítását még véletlenül sem javíthatta a versenyző felkészítő tanára. A Szlovákiában akkor mérvadónak számító matematikai olimpián ez bizony nem így volt. (És talán még ma sincs így.) Már ekkor megfogalmazódott bennem, hogy jó lenne nálunk is ilyen versenyeket rendezni. Nem gondoltam én országos megmérettetésre, legfeljebb egy-két iskolát megmozgató regionálisra.

Hogy indult el a verseny, és hogy társultak hozzá a további tantárgyi versenyek? Miben különbözik egy Katedra-verseny a többi felvidéki tanulmányi versenytől?

– Az 1995/96-os tanévben számos kiemelkedően kreatív nyolcadikos tanulóknak lehettem osztályfőnöke és matematikatanára. Közülük is kiemelkedett Gyürky István, akinek a tehetségét szerettem volna mások előtt is megmutatni egy valóban objektív versenyen. Kapóra jött, hogy Csicsay Alajos párkányi kollégám 1995 nyarán meghívott egy különleges dunaszerdahelyi rendezvényre, ahol Hodossy Gyula közölte velünk: az addig cserkészlapként működő Katedrát országos terjesztésű pedagóguslappá „lépteti elő”. Azonnal előálltam egy ötlettel: szeretnék a lap hasábjain egy levelező matematikaversenyt indítani. A meghívottak közt volt egykori nyitriai tanárom, László Béla is. Ő azonnal mellém állt, és az ötletből valóság lett. Több mint ezer alapiskolás tanuló oldotta és küldte el megoldásait. Nem nekem, mert én „csak” a feladatok szerzője voltam. A javítást László Béla csapata végezte a nyitriai egyetemen. Mielőtt a lapban közzétettük volna a levelező verseny eredményét, László Béla javasolta, hogy rendezzünk a versenyben élen végzetek részére egy országos döntőt. Nekem ebben nem volt tapasztalatom, ezért a döntő megrendezését a nyitriaiak vállalták magukra. Egyetlen kikötésem

volt csupán: az országos döntő feladatsorait ne mi állítsuk össze, ne mi javítsunk és értékeljünk. Ez így is lett: a váci Ujvári Istvánt kértem meg a feladatsorok összeállítására, ő ezt el is vállalta, és a döntő lebonyolítására két kollégáját:

Minda Mihályt és Minda Mihálynét küldte el Gimesre, az első matematikaverseny helyszínére. Mondanom sem kell, ilyen körülmények közt nekem többszörös örömet szerzett, hogy tanítványom, Gyürky István lett a verseny abszolút győztese.

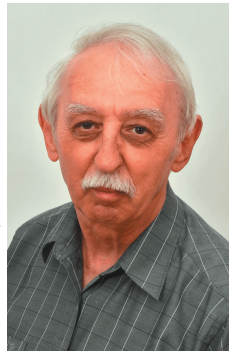
A versenyünk sikerén felbuzdulva jöttek a magyartanárok és a történelemtanárok is. A következő tanévben már ők is megszervezték az országos döntővel záruló levelezőversenyt, majd a további években jött a földrajzverseny, az alsó tagozatosok versenye.

Három évtizedig voltál az országos verseny szervezője. Mivel járt ez a munka?

– Először is meg kellett szervezni a munkát. Magam a feladatszerzőségeit vállaltam, a javítást mindig másra, másokra bízta. Kezdetben a levelező rész dolgozatait a nyitriai egyetem tanárai és hallgatói javították, később Cukla Cecília, Csúsz László, Csúsz Lászlóné, Kiss Szilvia, Lancz István és Bajcsi Barnabás végezte ezt a „rabszolgamunkát”, és volt egy állandó segítőm: Könözi Éva, aki az év folyamán és a döntő alatt is segített, amiben csak tudott. A versenynek kezdetben öt, később négy levelező fordulója volt, minden fordulóban egy-egy évfolyam számára három érdekes, nem szokványos feladatot kellett „kitalálnom”. Az e-mail-es korszak előtt mindent postán küldtünk, a Katedra szerkesztőségében tapasztalt szerkesztők és tördelők segítettek munkánkat. Amikor bevezették a nevezési díjat, jelentősen megszorodtak a teendőim. Pontos nyilvántartást kellett vezetni a versenyzőkről, felkészítő tanáraiokról, kódlapokat készíteni a döntőre (és később az elődöntőkre is), bebiztosítani a döntő anyagi hátterét, megszervezni a teremügyletesek és a feladatértékelők munkáját, okleveleket nyomtatni stb. Az országos döntő feladatsorait mindig is magyarországi tanárok állították össze. Közülük is kiemelkedik Károlyi Károly, aki két évtizedig szolgálta ily módon a versenyt. Bő évtizeddel ezelőtt, tényleges nyugdíjassá válva kezdetben csak a döntő egyik fordulójának, később (amikor Károlyi Károly már nem tudta vállalni ezt a munkát) mindkét fordulójának feladatsorait magam állítottam össze.

Az idei jubileumi döntőn átadad a szervezői stafétát. Nem fog hiányozni a verseny?

– A Katedra Matematikaverseny felkészítő tanárainak kialakult egy nagy családja. Ismerjük



egymást, tudjuk ki mire képes és ki mire hajlandó. Ez hatványozottan igaz a szűkebb szervezőgárdára. Ma már a versenyre nevezést a Katedra Polgári Társulás regisztrálja, a javítást két évtizede Kiss Szilvia és Bajcsi Barnabás végzi, ismerik a verseny minden csínját-bínját, és azt is tudják, hogy milyen irányban érdemes továbblépni. Rájuk bízom a folytatást. Elfogadták, de teljesen nem engedtek el: megígértették velem, hogy az elődöntők és a döntő feladatsorait még én állítsam össze. Tehát nem esik ki teljesen a Katedra Matematikaverseny a naptáramból.

A Katedra Matematikaversenyen zselízi sikerek is születtek, sőt, idén 7 zselízi tanuló is bekerült az országos döntőbe. Ez reális képet ad az zselízi matematikaoktatás szintjéről?

– Mindenképpen. A zselízi alapiskolában ma három egykori tanítványom, Demeter Ildikó, Szelle Emőke és Tar Myrtil készíti fel a tanulókat a matematikaversenyekre. Erre külön büszke vagyok. A Katedra Matematikaversenyek sora zselízi sikerrel indult, és a saját versenyszervezői pályafutásom zselízi sikerrel zárult: idén – ötödikes léte – Gasparik Márk (Szelle Emőke tanítványa) lett a verseny abszolút győztese. Atlátom a többi matematikaverseny eredményeit is, ez alapján bátran jelentem ki, hogy ebben az iskolában minden rendben van a matematikaoktatással.

30 év versenyszervezés bizonyára jó betekintést biztosít a hazai matematikaoktatásba. Milyen szinten van a hazai matematikaoktatás nemzetközi összehasonlításban? Ezt azzal kapcsolatban kérdezem, hogy nemrég jelentette be az oktatási miniszter: a matematika rövidesen a kötelező érettségi tantárgyak sorába kerül. Hogy értékeled ezt a döntést?

– Nincs tárgyilagos összehasonlítás alapom. Legfeljebb a tanterveinket és a tankönyveinket tudom összehasonlítani, hiszen tankönyvfordítással még ma is foglalkozom. Ebből annyit tudok leszűrni, hogy a magyarországi követelmények még mindig magasabbak, mint a szlovákiaiak, de egyre jobbak, életszerűbbek a mi tankönyveink is. Vízszint a tankönyv csak egy segédeszköz. Matematikatanárként örülök kellene annak, hogy a matematika ismét érettségi tantárgy lesz, mégsem repesek az örömtől. Ugyanis a matematikát nem „megtanítani” kell, hanem a felnövekvő nemzedéket matematikai gondolkodásra nevelni. Nevelni pedig csak a tantárgy szeretetén keresztül lehet. Nem vagyok benne biztos, hogy akik eddig nem választották érettségi tantárgyul a matematikát, azok azon nyomban meg fogják szeretni. Talán hasznosabb lenne hagyni, hogy az emberek maguktól jöjjenek rá: a matematika alapú gondolkodásra, tisztánlátásra egyre inkább szükség van, szükség lesz.

Köszönöm a beszélgetést.

Levicky László

Autentikus zselízi street-food

Saját tervezésű büfékocsiból saját fejlesztésű ételek

Az utóbbi időben egy érdekes street-food projektnek lehetünk tanúi egyenesen itt, Zselízen. Egy sárga food-truck, azaz büfékocsi álldogál a Lidl-parkoló szomszédságában, amelynek többekévé egyedülálló jellege mellett további érdekessége, hogy tulajdonosa a két kezével átalakított food-truckban saját fejlesztésű fánk sütővel, saját fejlesztésű alapanyagokkal dolgozik. Ez felkeltette az érdeklődésünket, így felkerestük Chef Parét, azaz **Paré Jánost**, a büfékocsi üzemeltetőjét, aki magyarországi származású, de szerelmét követve budapesti életét hátrahagyva Zselízre költözött. Felesége Csókás-Paré Gabriella, a helyi magyar tannyelvű óvoda igazgatónője, aki szabadidejében maga is a büfékocsiban szorgoskodik.

Melyek a saját fejlesztésű termékeitek, és mit kell róluk tudni?

– Első számú termékeink a minifánk és a minilángos. Kb. egy évtizede keltette fel az érdeklődésemet a minifánk, amely Amerikából indult, és bár sokan foglalkoznak vele, minőség kérdésében a kínálat számomra nem volt igazán kielégítő. Az amerikai Lil' Orbits vállalat forgalmaz hasonló termékeket, ám azok íze sem felelt meg, ráadásul tele vannak E betűkkel. Felkerestem egy élelmiszerlaboratóriumot, és megrendeltem tőlük egy olyan alapanyag fejlesztését, amelyben kevesebb a tartósítószer, ízben pedig jellegzetesebb lenne. Kétévnyi fejlesztés és rengeteg minta végigkóstolása után született meg a végeredmény, az egyedülálló minifánk. Továbbgondolva a történetet jutottam arra, hogy mindezt sós változatban is meg lehetne csinálni, és a termék ízben a lángoshoz hasonlítana. Ilyen termék még nem létezett, így én vagyok az első, aki ilyen kis méretű lángost árul. Óriási előnye, hogy nem kell dagasztani a tésztát, tehát nem annyira munkaigényes, gyakorlatilag a tészta hamarabb kész, minthogy az olaj felforrósodna. Maga a termék egy porkoncentrátum, amelyhez vizet kell adni, és tésztakeverővel kikeverni. A tészta elkészítése kb. 15 másodpercet vesz igénybe.

Gyorsétermekben, büfékocsi, street-foodokban ideális a villámgyorsan elkészíthető étel...

– Az alap gondolatom az volt, hogy nemcsak büfékocsi elkészítve lehetne árulni a terméket, hanem magát a koncentrátumot lehetne kiskereskedelmileg forgalmazni az ehhez készített speciális kézi fánknyomóval együtt. Rendkívüli előnye, hogy villámgyorsan elkészíthető, akár a gyerekeknek szeretnénk egy gyors édességet, akár vendégvárónak fánkot vagy sörkorcsolyaként lángost készítenénk. Míg a hagyományos lángos nagy, nehezebb enni, ez apró, ropogós szélű

óránként, és ott érdemes használni, ahol folyamatos teljesítményt kell leadni. A gépek rendelkezésre állnak, és gyakorlatilag összeállt egy komplex rendszer, amelyben adva van mind a termék, mind annak a feldolgozási lehetősége.

Ezzel párhuzamosan, amíg ez a szál befut, úgy gondoltam, személyesen próbálom meg készíteni és árusítani a termékeket, hogy közvetlen forgalmazási tapasztalatom legyen, és felmérjem a fogyasztók visszajelzéseit. Így jött a büfékocsi és a catering szolgáltatás ötlete.

Hogyan született meg Chef Paré food-truckja?

– Egy németországi futár-furgont saját kezemmel építettem át erre a büfékocsira. Műszaki képzettségem van, megterveztem és magam vállaltam a kivitelezést is, kivéve a speciális hálózati bekötéseket, tanúsítványt igénylő gáz- és villanyrendszert. A gyakorlati igényeim szerint terveztem, és meg vagyok vele elégedve. Tavalytól



járjuk a nagyobb rendezvényeket, itt voltunk a folklórfesztiválon, a Park-fesztiven, de árultunk Udvardon, a szőgyéni falunapokon, a kamocsai gasztrofesztiválon, legutóbb pedig a kastélyban szervezett koncerten és kiállításon biztosítottuk a cateringet. Hétköznap pedig itt, a parkoló mellett várom a vendégeket.

Tehát a büfékocsi is egy állomás abban a folyamatban, amely a koncentrátumok kifejlesztésével vette kezdetét, óhajtott folytatása pedig a termékek minél nagyobb számban való forgalmazása lesz...

– Igen, tulajdonképpen tesztüzem. És a visszajelzések nagyon jók. És tudom, hogy jó a termékem. Nagy piaci előnyömnek tekintem továbbá, hogy saját magam gyártom a saját termékemet, nem függök szállítóktól és nem veszélyeztetnek az ellátási láncok esetleges problémái. Az viszont nehezíti a dolgom, hogy itt tevékenykedem, Szlovákiában, miközben nem beszélek szlovákul, és nincs meg az a kapcsolati háló, amely otthon megvolt. De a szívem hozott ide, jó helyen vagyok. Jól érzem magam.

Köszönöm a beszélgetést.

Hol kapható a porkoncentrátum?

– A koncentrátumot egyelőre Magyarországon tudjuk forgalmazni. Itt, Szlovákiában kiskereskedelmileg mi magunk nem áruljuk, most az értékesítési csatornákat kutatjuk, amelyen keresztül kiskereskedelmi üzlethálózatokban forgalmaznánk. Esetleges érdeklődés esetén fel vagyunk készülve nagyobb mennyiségek legyártására is, beleértve a koncentrátumhoz csomagolt fröccsöntött formanyomót is.

Miután kifejlesztettem a koncentrátumokat, elkezdtem fejleszteni a sütőgépet, ami több verzióban el is készült. Sajnos ennek a büfékocsiban nem veszem hasznát, mivel a legkisebb gép is 600–700 darabot készít

Mesterkurzus mexikói oktatóval

Joel Juan Qui mexikói zongoraművész egy év után visszatért Zselíre, hogy megvalósítsa szándékát, és megismertesse a mexikói klasszikus zenét az európai közönséggel. Koncertjei mellett vendégelőadóként a Nyitra megyei művészeti alapsiskolák növendékei számára zongora-mesterkurzust is tartott. A zselízi kastélyban a guadalajari egyetem zenei tanszékének professzora vezette oktatáson a házigazda iskola tanulói mellett a lévai, ipolysági, tolmácsi, érsekújvári és ógyallai művészeti alapsiskolák

növendékei is részt vettek. Amint azt a Franz Schubert Művészeti Alapiskola igazgatója megjegyezte, a vendégművész előadását a Művészeteket Támogató Alap támogatta. „Elégedettek vagyunk a részvétellel és az alkotóműhely regionális jellegével, bár a rendezvénynek képes lett volna az iskolák és tanulók még szélesebb körét is elérni. A közelgő tanévzárás miatt azonban a nem minden környékbeli iskola tudott reagálni a meghívásunkra. A jövőben is igyekszünk majd hasonló alkotóműhelyeket szervezni,

terveink szerint két évente” – választa terveit Horváth Diana.

„A foglalkozás két részből állt. Az első egy alkotóműhely volt, ahol relaxációs technikákkal, testtudatossággal foglalkoztunk, például megtanultuk, hogyan kell leülni a zongorához. Minden tanulónak megvolt a maga személyes tapasztalata, mert mindannyian különbözőek vagyunk. A második rész egy zongora-mesterkurzus volt. Célja a zenei stílus és a technika különböző aspektusainak gazdagítása volt. A tanfolyamon részt vevő tanulók rendkívül tehetségesek voltak, jó volt velük dolgozni. A végén mindannyian ugyanazt a tanácsot kapták: Töltse el őket a zene boldogsággal, mert nem azért vagyunk itt, hogy szerepeljünk a közönség előtt, hanem hogy megosszuk azt, ami boldoggá tesz minket” – számolt be Joel Juan Qui a tanulókkal folytatott munkájáról. (ik)

JÚLIUS – SZENT JAKAB, VAGY OROSLÁN HAVA

Babits Mihály: Július

Mint az ölyv két bús madárra
vigyázatlan gyenge párra
úgy jött ránk e szerelem
mint a zápor a határra
mint a nyári zivatar
oly borusan és hamar.

Most a felhők alatt állunk
csillagokra nem találunk:
minden csillag elaludt.
Vigyázz! most az éjben járunk:
sillanó síkos az ut –
ki tudhatja, hova jut?

Láttam amint szeme retten –
ó a boldogság kegyetlen,
nem valami víg dolog –
láttam amint sír ijedten
s mint veszélytől aki buj
finom feje rám borul.

Hallottam hogy hangja csuklott
láttam lelkében a polkot:
szeme fényes ablakán
félős lelke majd kiugrott
óriási ablakán,
amint fölvetette rám!

A régiék szerint

Július 2.: Hogyha hűvös és esős is a nyár s
aratás késik, Sarlós Boldogasszony napján
kasza alá érik.

Július 13.: Ha Margit napján esik, a dió és a
magyoro lehullik, férges lesz.

Július 20.: Illés, Magdolna, Jakab, Anna
felhőtől fél, de égi háborút vél.

Július 21.: Zivatart hoz Dániel.

Július 25.: Ragyogó ég Jakab-éjen, a gazda
csak jót reméljen.

Július 26.: Anna asszony reggelre már hűvös,
ne játssz vele!

Égy csepp emberség

„Egy homokszemben lásd meg a világot,
egy vadvirágban a fénylő eget,
egy órában az örökkévalóságot
és tartsd tenyeredben a végtelent!”
(Blake angol költő)

Azt hiszem, hogy ez közhelynek számít, de sajnos igaz, hogy borzasztóan felgyorsult világban élünk. Gyakran érzéketlennek tűnő, fásult világban s szinte valamennyien sodródunk. Csak megyünk előre, próbáljuk megvalósítani a fontosnak hitt álmokat, elérni a nagy célokat, s közben képtelenek vagyunk ebből kilépni, megállni egy pillanatra.

Ez nem jó.

Meg kell időként állni, körül kell tekinteni. Észre kell venni a természet apró csodáit, a körülöttünk lévő szépségeket. Meg kell tanulni élvezni a pillanat varázsát. El kell mélyülni egy kicsit magunkban, vagy annak társaságában, aki fontos számunkra, és fel kell töltekezni, mert másképpen nem lesz miből erőt merítenünk, amikor a hétköznapi szürkesége vár ránk. Egyszer csak azt vesszük észre, hogy belefáradtunk, és szinte elszárgult melletünk az élet.

Én úgy gondolom, hogy a mai világban ez nagyon fontos. Nagyon fontos, hogy megpróbáljuk ezt minél többen megtenni, hiszen szüksége van a szívünknek, a lelkünknek egy kis ápolásra, egy kis pihenésre és feltöltekezésre. Remélem, ez minél több embernek sikerülni fog. (Gácsér Vera meteorológus gondolataiból.)

Feldolgozta: Nyustyn Ferenc

AUGUSZTUS – SZŰSZ, VAGY KISASSZONY HAVA

Reményik Sándor: Augusztus, nyárutó

Augusztus, nyárutó...
A Göncöl tengelye,
Mint roppant égi óramutató,
Némán, merőn mutat már ősz fele
Kigyúlt hajók
Suhannak át az égbolt tengerén,

Némán, szorongó szívvel nézem én
Ott fenn egy fagyos, zuzmarás ajak
A forró csillagokra rálehel, –
S hullnak, mint itt lenn a falevelek.
A csillagok hamarabb kezdik el...
Mi jön? Mi megy?
Mi hull le még?
Nem volt a csillaghullásból elég?

Kigyúlt hajók
Suhannak át az égbolt tengerén,
Jelek, csodák...

Némán, szorongó szívvel nézem én.
Egy új teremtés reggele előtt
Ez tán az Isten vajúdo, szent láza
És itt lenn nincs, aki megmagyarazza.
1920

A régiék szerint

Augusztus 10.: Ha Szent Lőrincért könnyek
hullanak, a nyári meleg napjai hűvösödni
fognak.

Augusztus 15.: Ha Nagyboldogasszony
napján fénylik a nap, sok bort hoz majd a
kapásoknak.

Augusztus 20.: István napja újabb negyven
napra megtartja az időjárását. Ha derült, szép
idő van, az meg is marad. Ha esik, kora ősz
várható, viszont enyhe lesz a karácsony.

Augusztus 24.: Amint Szent Bertalan magát
mutogatja, az őszi idő is mind aszerint tartja.

(feldolgozta: in)

Samuel Migal': a régiók nem vesztik el a nekik szánt pénzt

Samuel Migal' beruházási, régiófejlesztési és informatizációs miniszterrel júniusban, zselízi látogatása során beszélgettünk.

Milyen előnyei vannak az ilyen személyes látogatásoknak a régiókban?

– Úgy vélem, hogy nem elég beszélni, sokkal fontosabb meghallgatni másokat. Számomra pedig az a fontos, hogy meghallgassam, mit mondanak a polgármesterek, milyen gondokkal küszködnek, hiszen azért vagyok itt, hogy megoldást keressek a gondjaira. Mindent meg is teszek azért, hogy olyan témákkal foglalkozzak, amelyek valóban fontosak számukra, azokkal a kérdésekkel, amelyeket ők vetnek fel, mert ők állnak a legközelebb a polgárokhoz, és ők tudják a legjobban, hogy mi az, amivel foglalkozni kell.

Melyek a legfontosabb tanulságok, amelyeket a régiókban tett látogatásai során szerzett?

– Azt tapasztaltam, hogy Szlovákiában óriási régiós különbségek vannak. Mi például a nagy sebességű internet-eléréssel foglalkozunk, azonban sok olyan település és régió van, ahol alapvető dolgok hiányoznak, mint például az ivóvízellátás és a csatornahálózat. Nem azt mondom, hogy az internet nem fontos, nagyon is szükséges, ám ha nem biztosítjuk az emberek alapvető szükségleteinek kielégítését, nehéz bármilyen felépítményen dolgozni. Nagyon örülök, hogy például Zselízen – ahogy a polgármester úr tájékoztatott – tavaly befejezték a csatornarendszer kiépítését, így itt már nem kell ezekre az alapvető szükségletekre koncentrálnunk, és dolgozhatunk az olyan felépítményeken, mint ennek a gyönyörű parknak a revitalizálása. Nagyon örülök, hogy láthattam, tényleg nagyon kellemes meglepetés volt számomra. Még soha nem jártam itt, és nagyon lenyűgözött az Esterházy-kastély, amely óriási értéket képvisel. Nagyon örülök, hogy értelmes módon költöttek el akár az uniós, akár a norvég alapokból származó forrásokat. Ez a pénz itt van, értelmes projektekre szánták, és ha látom, hogy mindez szépen haladó folyamatban megvalósul, akkor ez boldoggá tesz, és még több erőt, energiát ad ahhoz, hogy segítsék a rendelkezésre álló forrásokat hatékonyan felhasználni.

Tárcájának egyik legégetőbb problémája a támogatási források lassú felhasználása. Mit tesz a merítés felgyorsítása érdekében?

– Amikor a tárcához kerültünk, elhárítottuk az összes értelmetlen politikai akadályt az uniós források merítésének útjából. Rengeteg projekt stagnált számunkra érthetetlen okokból, és bár minden feltételnek megfelelt, nem írták alá a hozzájuk kötődő szerződéseket, és a

pályázatok nem haladtak. Ezt helyreállítottuk, és csupán ennek a lépésnek köszönhetően három hónap alatt alig több mint 4%-ról 8%-ra tudtuk növelni a források felhasználását.

Fontos továbbá az is, hogy mi történik a régiókban. Meglátásunk szerint a régiókban a források merítésének legnagyobb akadálya a pályázatok lassú előkészítése. Elhúzódik az uniós alapokból finanszírozható projektek kiválasztása. Következésképpen késnek a szerződéskötések, és a felhasználás – ahogy látjuk – 2%-on vesztegel.

Legyen ez felhívás a régiókba, hogy hajtsanak rá, jelentéktelen viták helyett kommunikáljanak egymással. Számunkra gyakran úgy tűnik, a régiókban nem tudnak megegyezni abban, hogy melyik projekt részesüljön támogatásban. Örülnék, ha hatékony párbeszéd folyna, amelynek eredményeképpen kiválasztanák a legmegfelelőbb projekteket, mert mindezt a lakosokért teszik, akik az egész láncolat végén állnak, ők azok, akiket az uniós alapokból kell kielégítenünk. Hatalmas kiváltság, amit a régiók kiharcoltak maguknak, hogy maguk dönthetnek az uniós támogatások elosztásáról, és örülök, hogy ez így van. Ugyanakkor ragaszkodni fogunk ahhoz, hogy ezt felelősséggel tegyék, hogy az uniós forrásokat valóban fel tudjuk használni.

Szeretném, ha az EU-s források az ország minden szegletébe, a legkisebb településre is eljutnának, és mindent meg is teszek ennek

érdekében. A projekteket úgy készítjük elő, hogy a legkisebb települések is részesülhessenek a forrásokból, amelyek számukra ma elérhetetlenek. Tisztában vagyunk ezzel a problémával, és dolgozunk a megoldáson, de ezt csak együtt tudjuk megtenni, a miniszter egyedül nem elég hozzá.

Az önkormányzatok aggodalmukat fejezték ki az uniós források egy részének ideiglenes befagyasztása és tervezett újraelosztása miatt. Hogyan látja ezt a kérdést?

– Észletem ezeket az aggodalmakat, de én ezt a ZMOS (Szlovákiai Városok és Falvak Társulása) kampányának tekintem. Nem vonunk el pénzt a régiókból, de át kell gondolnunk, hogy valójában hogyan kellene a felhasználnunk, ez brüsszeli követelmény. Az operatív programok megalkotása óta megváltozott a helyzet a világban és Európában, ezért módosítanunk kell a prioritásainkon, és ehhez egy időre blokkolnunk kell a forrásokat. Még sok munka vár ránk, mire az önkormányzatok és régiók elérik azt a szintet, amelyet ez a lépés érint. Addig csak dolgozzanak a projektjeiken. Garantálom, hogy az összes, már megkezdett projekt meg fogja kapni a támogatását. A fennmaradó pályázatok esetében módosítjuk a prioritásokat, de amit egy adott területhez szántunk, az oda is fog kerülni. Szeretném tehát megnyugtatni az embereket; ne aggódjanak, a régiók nem fogják elveszíteni a nekik szánt pénzt.

Levicky László

Előkészületben a magyar alapiskola új épületének felújítása

Miközben már több hónapja folyamatban van a zselízi magyar tannyelvű alapiskola főépületének felújítása, döntés született arról, hogy az ún. új épület is megújul. A Slovensko program keretében a város vissza nem térítendő támogatásban részesül az iskola ún. 2-es pavilonjának felújítására. Az épület földszintjén a konyha és az étkező, az emeleten az alsó tagozatos tantermek találhatók.

Kalló Béla, a városi hivatal építési osztályvezetője megerősítette, a projekt teljes jogosult költsége 952 245,68 euró. „Ebből az összegből a város által igényelt pénzügyi támogatást 876 066,03 euró, a pályázati önrész pedig 8%, azaz 76 179,68 euró. A munkálatok pontos megkezdését ebben a szakaszban még nem lehet megjósolni, mivel jelenleg az előkészítő tevékenység folyik, de azt tudjuk, hogy a projekt időtartama 9 hónap. Jelenleg a támogatási szerződések előkészítése, valamint a közbeszerzések előkészítése folyik a beszerzendő belső berendezés szállítójának, az építés-felügyelet és a felújítási munkálatok kivitelezőjének kiválasztására.”

A Zselízi Magyar Tanítási Nyelvű Alapiskola 2-es pavilonjának felújítása pályázatból az épület energiahatékonyságának növelése is megvalósul, mégpedig a falak és a tetőszerkezet szigetelésével, a fűtési rendszer rekonstrukciójával és korszerűsítésével, valamint korszerű rekuperációs hűtési és szellőztetési rendszerek felszerelésével. Megújul a világítási rendszert, akadálymentesítési intézkedések valósulnak meg, és a szociális helyiségekben is végrehajtanak kisebb elrendezési módosításokat. Az épület felújítása és korszerűsítése mellett a pályázatból új berendezések beszerzésére is jut pénz a napközi számára, amelynek felszerelése interaktív padlóval, ülőkékkel és szekrényekkel bővül. Az épület nyílászáróit 2023 novemberében veszélyhelyzeti állapot miatt a város saját forrásaiból cseréltette ki.

(ik)

Emlékezetes nyári koraest a kastélyban

1→

A zene és a környezet varázslatos hangulatában

Az érkező vendégeket Juhász András polgármester és felesége személyesen



üdvözölte. Az érdeklődés élénk és nyilvánvaló volt. A polgármester nyitó beszédében ismét köszöntötte a vendégeket, köztük a városi képviselőket és külön Csenger Tibor megyei alelnököt, valamint a kastély-felújítás első szakaszának kivitelezőjét, Pohori Tamást, akinek őszinte tiszteletét fejezte ki az elvégzett munka minőségéért. „Önök nemcsak helyreállították a kastély egy részét, hanem hozzájárultak a méltóság, a szépség és az időtálló értékek visszaadásához is” – mondta Juhász András, és ígéretet tett arra, hogy a munkálatok befejezése után rendezvények, kiállítások, koncertek és kellemes összejövetelek formájában visszatér a kulturális pezsgés a kastélyba.

A dobossal kiegészített Little Symphony szextett nyáresti koncertje kellemes időtöltést, de emellett nagyon is elviselhető és szerethető időntúlisági élményt is nyújtott a látogatóknak. Ez utóbbit annak köszönhetjük, hogy repertoárjukban különböző korszakok műveit dolgozták fel kifinomult, arisztokratikus időköt idéző kifejezőmódban, de modern technikai vívmányokkal közvetítve, mindezt a barátságosan romos kastélyudvar történelmi környezetében, amely a szocialista és poszt-szocialista valóság terhelő jegyeit magán viselve mégis az újkori renoválási optimizmus hangulatát keltette. A látogatók ennek a kavalkádnak köszönhetően is egyedülálló élménnyel gazdagodtak.

Kiállítás titokzatos hátérrel

A vonósok halkuló hangjával azonban korántsem értek véget a közönség különleges impressziói. A valószínűleg csaknem

minden helybéli által ismert Forbak Mária gyermekorvos sokakat meglepett, amikor nyilvánosságra hozta *Az élet ölelésében* című kiállításának meghívóját. Miért, a doktornő fest? Csak találgatunk, de valószínűleg nem

k o c k á z t a t u n k sokat azzal az állítással, hogy ez a mondat június folyamán gyakran elhangozhatótt városunk különböző szegleteiben. „Sok ismerős keresett meg azzal: nem is tudta, hogy festek. Nos, egészen a közelmúltig én sem. Spontán módon kezdtem el nemrég, egyszerűen

készítést éreztem arra, hogy vászonra vigyem, színekbe keverjem az életemet. Festményeimbe magamat, az érzéseimet, az álmaimat, a képzeletemet, titkos vágyaimat, színeimet tettem bele. Sosem fűzött szoros kapcsolat a festészethez, egyszerűen csak elkaptam valami. És egy rakéta sebességével ragadott magával, egyik festményt festettem a másik után. Ám ha nem találkoztam volna néhány emberrel, akik bátorítottak, hogy a műveimet mutassam meg másoknak, valószínűleg soha nem vettem volna a bátorságot” – vallotta Forbak Mária rögtönzött beszédében, mielőtt meghívta volna a jelenlevőket festményeinek galériájába, illetve szavai szerint „lelke, álmai és képzeletének galériájába”.

A festmények történeteket suttogtak. Történeteket életről és halálról, a természet és a világegyetem szépségéről, a tudatról, a transzcendens létről, bűnről és megtisztulásról. Történeteket, amelyek arról győztek meg, hogy alkotójuk a lélek tisztaságára, az elme szárnyalására, az eszmék áramlására törekszik. Forbak Mária szívesen válaszolt az érdeklődők kérdéseire egyes alkotásai születésének motivációiról, alkalmazott technikáiról, miközben arról is meggyőzte őket, hogy rövid idő alatt hatalmasat fejlődött a technikák és a művészeti alkotás felfogása terén. Azt

is elárulta, hogy a rövid idő fogalma ebben az esetben szó szerint vehető. „Tavaly decemberben kezdtem el festeni, valóban teljesen váratlanul, intenzívebben azonban csak februártól festek. Egy barátnőm segített hozzá, akivel már hosszú ideje inspiráljuk egymást számos területen... De most, hogy erről beszélek, egy másik impulzus is eszembe jut, amit eddig nem is igazán tudatosítottam. Egy magyar divattervező, Náray Tamás is inspirált, aki egy ideje komolyabban foglalkozik a festészetrel. Bizonyos értelemben ő a példaképem. Mindezek összbenyomása volt az, ami felébresztette bennem az alkotási vágyat. Az első munkáim technikailag nagyon tökéletlenek voltak, tele kezdői hibákkal, ezért a kiállításon be sem mutattam őket. Fokozatosan jutottam el különböző technikákhoz, amelyek belülről fakadtak, nem valamilyen internetes gyorstalpaló tanfolyam eredményeként sajátítottam el őket” – meséli a kezdetekről a doktornő/művésznő. Elmondása szerint témákból nincs hiány, számtalan információval és benyomással szembesül nap mint nap, amelyekkel kapcsolatban készítést érez, hogy ilyen módon dolgozza fel.

Forbak Mária szerényen tiltakozik az ellen, hogy művésznek nevezzék. Ennek viszont ellentmond alkotása, amely bár egyelőre rövid múltra tekint vissza, mégis kellő fajsúlyú, van mondanivalója, és mint láttuk, mind tartalmával, mind pedig formájával



megéri az embereket. Az a titokzatos erő is, amely arra készítette, hogy elkezdje, intenzíven dolgozzon és fejlődjön, arról tanúskodik, hogy a doktornő számára a festészet nem szeszély, hanem küldetés, amely – mint ilyen – bizonyos szempontból kötelezi őt. Első kiállításával olyan útra lépett, amelyről már nem szabadna csak úgy elsétálnia. A megnyitó közönségének reakcióiból ítélve pedig úgy tűnik, jól döntött.

Levicky László

A miniszter személyesen garantálta a park revitalizálására kérvényezett forrásokat

A zselízi park revitalizálása pályázat várhatóan a tervezett időpontban, azaz 2025 októberében megkezdődhet, miután a város 359 118,52 euró vissza nem térítendő pénzügyi támogatásban részesül erre a célra. Juhász András polgármesternek a támogatást személyesen és aláírásával is garantálta Samuel Migaľ, az SZK beruházási, régiófejlesztési és informatizációs minisztere, aki ma, június 20-án látogatott Zselízre. Miután a miniszter tájékozódott a város beruházás eredményeiről és pályázati terveiről, megtekintette a parkot és a kastélyt. A tárcavezető elismerését fejezte ki a polgármesternek az eddig elvégzett minőségi munkáért, és biztosította támogatásáról a város fejlesztésére irányuló további pályázati erőfeszítéseiben.

A projekt eredetileg 610 ezer eurós költségvetésének az értékelő hatóság kezdeményezéséből történt többszöri módosítás után a jogosult költségek 422 ezer euróra csökkentek, amelyből közel 390 ezer euró az Európai Unió és a szlovák kormány vissza nem térítendő támogatása. A miniszter által bemutatott nem egész 359 ezer euró az EU hozzájárulása ezen belül. A város 8 százalékkal, azaz 33,8 ezer euróval társfinanszírozza a pályázatot, A park revitalizációs projektjének megvalósítására a városnak 24 hónapja van, a kivitelező azonban korábbi befejezést ígért. A pályázat magában foglalja a növényzetmegújítást, ezen belül a fák és cserjék ápolását, kivágását és újak ültetését, a járdák felújítását, városépítészeti elemeket (Sacher-torta és cserép formájú virágágyás, valamint



a grófi kutyatemető kutyalábnyom formájú emlékműve), a közvilágítás és az alacsony feszültségű csatlakozás helyreállítását, valamint egy játszótér kialakítását a park rendelőközpont melletti részében kialakított dombon és környékén.

A közvilágítás felújításának keretében új vezetékeket helyeznek el, kicserélik a meglévő világítóoszlopokat és újakat telepítenek,



Az utóbbi időben egyre gyakrabban fordul elő, hogy a park idős, beteg fáiról – olykor komolyabb méretű – ágak törnek le. Ezek a fák egyre nagyobb biztonsági kockázatot jelentenek a látogatók számára, ezért a park revitalizálási projektjének egyik célja az emberek biztonságát fenyegető veszély csökkentése a problémás fák eltávolításával és a többi fa ápolásával. Ahogy Juhász András polgármester is rámutatott, a fák eltávolítására, ápolására és ültetésére vonatkozó kivitelezési tervet dendrológus szakértők dolgozták ki, és az összes illetékes természetvédelmi hatóság jóváhagyta.



valamint lámpatesteket is lecserélik, és újakkal egészítik ki. A burkolt területek helyreállítása a járdák felületének megújítását és tisztítását foglalja magában. A kastélyhoz a nyugati bejárattól vezető travertin burkolatú járda hiányzó részeit macskakövekkel egészítik ki. A park revitalizálási pályázatának középponti eleme a fák és cserjék eltávolítása, ápolása és újak ültetése. A fakivágásra feltétlenül szükséges arányban két alapvető okból kerül sor: egyes fák rossz egészségi állapota és életképtelensége miatt, illetve az őshonos fákat elnyomó invazív fajok szükséges eltávolítása céljából. Ezek különösen a mirigyes bálványfa és a körislevelű juhar. A projekt összesen 242 fa kivágását, 361 fa kezelését, 58 fa és 452 cserje, valamint a parkképző elemekbe szánt növények ültetését javasolja.

(ik)

Júniusi önkormányzati ülés

A garmmikolaiak fellélegezhetnek, a mikolai park megőrzi eddigi jellegét

Bár a képviselő-testület álláspontja és döntése a Garmmikolán indított, a helyi park egy részének beépítését, illetve a városrendezési terv módosítását ellenző petíció ügyében a korábbi nyilatkozatok fényében előre jelezhető volt, a 27. önkormányzati ülésen elsősorban e napirendi pont miatt érkeztek lakossági érdeklődők. Ezáltal hosszú idő után – relatíve népesebb számban – a nyilvánosság is képviseltette magát.

A polgármester a témával kapcsolatban megnyugtatta a jelenlévő lakosokat, amikor úgy vélte, hogy a képviselő-testület nem kíván ellenkezni a lakosságnak a petícióban

sok téves információ kering. Hozzátette, hogy elfogadja a petíció eredményét és a testület döntését, de megfontolja a jogi lépéseket ezzel kapcsolatban. Több mikolai lakos is felszólalt az ügyben, kifejtve, hogy a mikolai park az államosítás előtt az úrbéri társulás és a mezőgazdasági szövetkezet tulajdonába volt. A résztvevők megvitatták a mikolai parkot érintő esetleges építési zárlat elrendelésének lehetőségét is. „A városvezetés álláspontja a kezdetektől fogva egyértelmű volt, függetlenül a petíció eredményétől. A petíció visszacsatolást jelentett, hogy álláspontunk egyezik-e a mikolaiak többségének véleményével. Amint meggyőződünk róla, igen” – jelentette ki a polgármester. A határozatban a képviselő-testület tudomásul vette a petíciót, beleegyezett, hogy szerepeljen a rendezési terv módosítására vonatkozó javaslat a tárgyalás anyagában, és kötelezze az illetékeseket, hogy a rendezési terv módosítási eljárása



megnyilvánuló akaratával, amely szerint a mikolai park maradjon zöldövezet-jellegű, még részben sem épüljön be, illetve ne teljessüljön ennek előfeltétele, a városrendezési terv ez irányú módosítása sem. Csonka Ákos képviselő azon felvetésére, hogy a város vizsgálja meg a mikolai park megvásárlásának lehetőségeit, a polgármester megjegyezte, hogy az önkormányzatnak 2027-ig bérleti szerződése van a parkra. Ezt követően lehet tárgyalni az esetleges vásárlásról, ám ez – mint mindig – mindkét fél hajlandóságán múlik – tette hozzá Juhász András.

Cserba János, a park tulajdonosának képviselője, a Pohronie mezőgazdasági szövetkezet elnöke is felszólalt a témában. Elmondta: arra számított, hogy meghívják a bizottsági ülésre, ahol elmagyarázhatta volna, miért kéri a terület jellegének rendezési terv általi módosítását, ám nem kapott teret ennek ismertetésére annak ellenére, hogy a park területén tervezett építkezésekről

során vegyék figyelembe a lakosság petícióban kinyilvánított véleményét.

A bölcsőde létesítése másodszorra jóváhagyva

A képviselő-testület jóváhagyta a bölcsődék létesítéséről és a bölcsődei illetékekről szóló, 2/2025 számú rendeletet. A polgármester tájékoztatót az alapvető paramétereikről és a díjakról. „A havi díj összege egész napos ellátás esetén 280 euró/hó, félnapos ellátás esetén 200 euró/hó, heti 5 napra számolva, a látogatási napok száma alapján. Az étkezés költsége az igénybe vett étkezések alapján napi 2,40 euró, plusz a rezsi-költség 5 euró havonta” – közölte Juhász András. Hozzátette: miután ez egy új szolgáltatás, nehéz megbecsülni, hogy a városnak milyen pluszköltségei lesznek. Becslései szerint a maximális 15 gyermek egész napos ellátása esetén havi 1000 euró, félnapos működés esetén pedig kb. 2000 euró. Csenger Tibor, a pénzügyi bizottság elnöke megjegyezte,

hogy a rendelet szövegében az előző havi előterjesztéshez képest változtatások történtek, például nem csökken a havi illeték abban az esetben, ha a gyermek egyes

Helyreigazítás

Lapunk legutóbbi, júniusi számában tévesen közöltük, hogy a képviselő-testület májusi ülésén szűk többséggel jóváhagyta a városi bölcsőde létesítéséről szóló rendeletet.

A rendeletet mégsem hagyták jóvá, bár ez csak később, a szavazás után derült ki.

A testület következő, júniusi ülésén a jóváhagyás megtörtént. A tévedésért szíves elnézésüket kérjük.

Levicky László, főszerkesztő

napokon nem tartózkodik az intézményben. Arra is felhívta a figyelmet, hogy a tapasztalatok alapján nem valószínű, hogy maximális kihasználtságra lehet számítani, így a városnak a becsült havi 1000 vagy 2000 eurónál magasabbak költségei lesznek. A képviselő a bölcsőde éves költségeit 40–50 ezer euróra becsülte.

Zárszámadás figyelmeztető jelleggel

A városatyák jóváhagyták a város 2024-es évre vonatkozó zárszámadását és egész éves gazdálkodását, beleértve a 45 505,15 eurós költségvetési hiányt. Csenger Tibor szerint jó kimutatás készült, amely megfelelően részletezi az elmúlt év pénzügyi viszonyait. Felhívta azonban a figyelmet a város negatív gazdasági eredményére, amely emlékei szerint egyedülálló az elmúlt években, és óvatosságra intett a jövő évi költségvetéssel kapcsolatban. A testület elfogadta az idei programköltségvetés I. módosítását is, amelynek eredményeként a város összevétele 12 686 996,82 euróra, összkiadása 12 641 619 euróra módosult, amiből 43 377,82 eurós többlet keletkezett. A városi hivatal telkén a szomszédos telek tulajdonosa számára 500 euró egyszeri díj ellenében csatornabekötés kiépítésére vonatkozó szolgalmi jogot, az Sznf utcai volt nyugdíjas klub ingatlanjainak értékesítésére versenypályázat kiírását hagyta jóvá. Tudomásul vette a város gazdasági és szociális fejlesztési tervének tavalyi teljesítését, a határozatok végrehajtásának ellenőrzéséről szóló jelentést, valamint jóváhagyta a főellenőr 2025 második félévére vonatkozó tevékenységi tervét.

(ik)



ZSELÍZI HÍRMONDÓ

93701@pobox.sk

Városi újság

2025/7,8, július–augusztus, XXVI. évfolyam

24 oldalon

ára: 0,50 euró

**A zselízi szlovák
alapiskola tanulói
az ország legjobbjai
teqballban**

11

**A mikolaiak
fellelegezhetnek,
a park megőrzi
eddig jellegét**

2

**Előkészületben a
magyar alapiskola
új épületének
felújítása**

5

Emlékezetes nyári koraest a kastélyban



Az Esterházy-kastély felújított részének kellemes és megragadó, történelmmel és a nemesi család előkelő életének örökségével átítatott helyiségei talán minden látogatóra mély benyomást tesznek. Nem is csoda, hogy a kastély felújított helyiségei egyre gyakrabban válnak különböző rendezvények – kiállítások, koncertek, találkozók vagy éppen esküvők – színterévé.

Ezért talán ambivalensen hathat a hír, hogy a zselízi nyilvánosságnak egy időre búcsút kell mondania a kastélyban zajló kulturális zsongástól, mivel július folyamán elkezdődnek a bejárati, délnyugati szárny helyreállítási munkálatai. Tehát bár a kastély egy ideig rendezvények nélkül marad, a lemondás újabb felújított helyiségek formájában hozza meg a gyümölcsét. A helyreállított részt a tervek szerint jövő év végén adják át. A kastélybeli kulturális élettől való ideiglenes búcsú előkelő, elegáns stílusban két rendezvénnyel valósult meg. Előbb a Little Symphony vonósegyüttes adott koncertet a kastélyudvaron, majd Forbak Mária zselízi gyermekorvosnő bemutatkozó kiállításának megnyitóján vehettek részt az érdeklődők.